

授業時間割表・シラバスの訂正

訂正日	科目	訂正前	訂正後
4月5日	【水曜4限通年】室内楽史	月曜3限、担当教員：森泰彦、5-301	水曜4限、担当教員：沼口隆、5-408
	【月曜4限後期】ポピュラー音楽研究Ⅱ	1単位	2単位
	【月曜4限通年】歌曲分析演習	木曜4限、担当教員：未定	月曜4限、担当教員：小畑恒夫
	【水曜3限前期】実用英語(演習)Ⅰa	5-407	4-203
	【水曜3限前期】独語会話(上級)Ⅰ	4-203	5-407
	【水曜4限前期】英語会話(中級)Ⅰa	5-401	4-203
4月9日	【月曜3限前期】英語上級Ⅰc	5-406	5-213
	【月曜3限後期】英語上級Ⅱc	5-406	5-213
4月10日	【火曜3限前期】英語中級Ⅱc	英語初級Ⅰc	英語初級Ⅱc
	【火曜3限後期】英語中級Ⅰc	英語初級Ⅱc	英語初級Ⅰc
4月16日	【月曜4限通年】歌曲分析演習	3-1-23	5-409
4月18日	【月曜3限前期】音楽学特論Ⅱ-1	金曜2限	月曜3限
	【月曜3限後期】音楽学特論Ⅱ-2	金曜2限	月曜3限
	【月曜3限前期】音楽学特殊研究Ⅰ	金曜2限	月曜3限
	【月曜3限後期】音楽学特殊研究Ⅱ	金曜2限	月曜3限
	【水曜3限前期】独語会話(上級)Ⅰ	5-407	5-213
	【水曜4限前期】独語会話(中級)Ⅰa	5-407	5-410
	【水曜3限前期】伊語中級ⅠA	1-4-21	1-3-8
4月19日	【木曜2限前期・後期】ソルフェージュC-b	H516	1-3-8
4月20日	【水曜4限前期】英語初級Ⅰa	1-4-23	5-407
4月24日	【木曜3限前期・後期】実用英語(中級)Ⅰc、Ⅱc	5-212	4-202
4月25日	【火曜2限前期】音楽学演習(5)	火曜2限	水曜5限
	【木曜3限前期・後期】芸術文化環境論Ⅰ、Ⅱ【交】	5-213	5-301
	【木曜4限前期・後期】音楽療法入門Ⅰ、Ⅱ	5-213	1-3-8
5月15日	【月曜3限前期】初級演習(6)	5-314	5-401
	【月曜3限前期・後期】西洋音楽史1講義Ⅰ、Ⅱ	5-401	5-313
	【月曜3限前期・後期】音楽学特論Ⅱ-1／音楽学特殊研究(音楽学特論)Ⅱ-1 音楽学特論Ⅱ-2／音楽学特殊研究(音楽学特論)Ⅱ-2	5-313	5-314
	【火曜2限通年】東洋音楽史概説	5-301	5-311
	【火曜2限通年】音楽美学概説	5-311	5-301
5月21日	【月曜5限前期・後期】独語上級ⅠB、ⅡB【合】	5-406	5-212
5月24日	【金曜5限前期】現代の表現法1	5-301	LAB4F