

## 演奏藝術センター（ステージマネージャー）専任教員の公募について

1. 採用職名 准教授または講師
2. 所 属 演奏藝術センター
3. 専門分野 ステージマネージャー
4. 採用人数 1名
5. 業務内容等 奏楽堂を中心としたコンサート事業のステージマネージャー、およびその付随業務。
6. 給 与 本学規定(年俸制)による。
7. 就業時間 専門業務型裁量労働制（1日7時間45分働いたものとみなす）
8. 休日 本学規定による
9. 社会保険等 文部科学省共済組合
10. 応募資格 (1)大学院修士課程修了、またはこれと同等以上の能力及び実績があること  
(2)音楽・文化事業でのステージマネージャーとして実務経験を有する者。  
(3)外国語（英語等）による業務経験を持つ者が望ましい  
(4)授業と学内業務に支障のない日本語能力を有すること  
(5)採用後、通勤可能な範囲に居住できること
11. 採用予定日 2019年4月1日  
※東京藝術大学の規定により、定年（満67歳）を上限として准教授には10年、講師には5年の任期（再任可）が付される。
12. 提出資料 (1)履歴書（写真添付、メールアドレスなど確実な連絡方法を明記）  
(2)ステージマネージャー業務に関わる活動等業績書(A4サイズ書式自由)、及びこれまでの実績・業績を示す資料等(3点まで)。  
(3)以下の2つの題材についてそれぞれ記述し提出すること  
（文字数は各題材1200字以内、書式自由）
  1. 奏楽堂等における東京藝術大学の公演等について舞台制作、ステージング面からの提言
  2. 公演までの準備段階でステージマネージャーとして重要な作業について具体例を挙げた説明※提出された個人情報、採用に関する業務・連絡・手続き以外の目的に使用することはない。  
※希望者には提出書類を返却する。郵送を希望する場合は、必要な額の切手を貼付し、送付先を明記した返信用封筒を同封すること。宅配便等を希望する場合は、送付票（着払い）に記入の上、返信用封筒と共に同封すること。
13. 選考方法等 第一次選考：書類選考（第一次選考通過者にはメールまたは電話にて通知する）  
第二次選考：面接（2018年8月下旬または9月上旬の予定）  
※応募にかかる旅費等の経費は応募者の自己負担とする  
※審査内容等の選考経過は一切公表しない
14. 応募期限 2018年8月9日（木）必着
15. 提出先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8  
東京藝術大学音楽学部庶務係 宛  
※必ず書留郵便とし、表に「演奏藝術センター教員応募(ステージマネージャー)資料在中」と朱書きすること

16. 問合わせ先 東京藝術大学音楽学部庶務係 望月  
TEL : 050-5525-2302  
FAX : 03-5685-7784  
E-mail : y\_mochi@off.geidai.ac.jp