

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

日本最高峰の「音楽教育」を
子どもたちに

supported by **ANA**

東京藝術大学音楽学部



早期教育 プロジェクト 2018 in 和歌山

ヴァイオリン特別公開レッスン

見学無料

クラシック音楽の公開レッスンを覗いてみませんか？

レッスン時は、途中入退場自由

子どもたちの「夢」を叶えるため 笑顔あふれる未来を創出するため 更なる高みへと羽ばたく逸材を育てよう

東京藝術大学の澤和樹学長が、小・中学生の子どもたちに特別公開レッスンを行います。

日本最高峰のクラシック音楽のレッスンを是非ご覧ください。

講師 **澤 和樹**

東京藝術大学長

和歌山県立図書館音楽監督

ヴァイオリニスト

内 容 10:40開場 11:00~11:30 藝大現役生による「内尾文香 30分の無料ランチタイム・コンサート」

11:40~ 澤和樹 学長による小・中学生を対象としたヴァイオリン公開レッスン(1レッスン40分 5名)

※受講生募集は、締め切りました。曲目などの詳細は、開催日1週間前までに東京藝術大学HPで公開します。

入場料 無料 ※予約不要。満席の場合は、お席が確保できない事もございます。

問合せ 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター 050-5525-2588 (平日11:00-17:00)

夢を夢で終わらせない —

2018年

8月5日(日) 和歌山県立図書館・文化情報センター



主催 東京藝術大学音楽学部・和歌山県立図書館

協賛 **ANA**

<http://www.geidai.ac.jp>



日本から世界へ。若手音楽家を地域と共に応援する 入場無料の演奏会

30分の無料ランチタイム・コンサート

ヴァイオリン

ピアノ

supported by ANA

内尾文香 *with* 村田千佳



Program
ミルシュタイン:《パガニーニアーナ》イ短調
ドビュッシー:《ヴァイオリン・ソナタ》ト短調
リムスキイ=コルサコフ / ジンバリスト:《「金鶴」の主題による演奏会用幻想曲》

内尾文香 (ヴァイオリン)

第66回全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、横浜市民賞受賞。第5回ダヴィッド・オイストラフ国際ヴァイオリンコンクール・ジュニア部門第2位。いしかわミュージックアカデミーIMA音楽賞、ミュージック・アカデミーinみやざき優秀賞受賞。2013年度ヤマハ音楽奨学生。2017年度青山財団奨学生。これまでに澤和樹、カチュン・ウォン、藤岡幸夫、山下一史の指揮で千里フィル、関西フィル、都響、藝大フィルと共に演。世界的ヴァイオリニスト巨匠オーギュスタン・デュメイとも共演を果たす。中之島国際音楽祭、韓国のトンヨン音楽祭、藝大モーニングコンサート、藝大定期室内楽など出演。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」BSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」などマスメディアにも登場。これまでに樋口育世、太田雅音、大谷玲子、植村太郎、漆原朝子、小栗まち絵、徳永二男の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部4年在学中。

村田千佳 (ピアノ)

和歌山県出身。東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修了。文化庁芸術在外研究員としてウィーン国立音楽演劇大学大学院ピアノ科及びピアノ室内学科修了。2006~07年同室内楽科助手を務めた。オーストリア・トーマスティック・インフェルド賞、国際シーベルト・現代曲コンクール、国際ハイドン室内楽コンクール審査員特別賞受賞。ライプツィヒ弦楽四重奏団、ウィーンフィルのK.H.シュツ、R.ホーネックなどと共に演。各地でアウトリーチ事業に携わり、財団法人地域創造アーティストとして活躍。大桑文化奨励賞受賞。和歌山県及び市文化奨励賞受賞。現在、東京藝術大学音楽学部の早期教育プロジェクトin和歌山 サポート・プログラムでも和歌山の芸術文化発展のため後進の指導に携わっている。



2018年

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2018」

8月5日[日] (10:40開場) 11:00開演 和歌山県立図書館・文化情報センター

お問い合わせ: 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター 050-5525-2588(平日11:00~17:00)

■満席の場合はご入場できませんので、あらかじめご了承ください。就学前のお子様の同伴、入場はご遠慮いただいております。
■当日コンサート後は、「早期教育プロジェクト2018」東京藝大教授陣による小・中学生を対象とした公開レッスンを行います。

主催 東京藝術大学音楽学部・和歌山県立図書館

協賛



入場無料

全席自由 事前予約不要