

2019年度 「副科ピアノⅡ」（選択）の履修希望申請について

科目名について	履修条件
○「副科ピアノⅠ」：必修科目を指します。 ○「副科ピアノⅡ」：選択科目を指します。	①「副科ピアノⅠ」の単位修得を必修年次内に終えていない者は、「副科ピアノⅡ」の履修は認められません。（休学による場合は除く） ②「副科ピアノⅡ」の履修は、「副科ピアノⅠ」または前年度（前学期）の「副科ピアノⅡ」に継続して行うものである ので、継続を中断した場合、以後の履修は認められません。（休学による場合は除く） ③「副科ピアノⅡ」を履修した結果、不可や失格となった場合、以後の履修は認められません。 ④履修希望調査票提出者が履修取り消しをする場合（1年間の履修を希望していた者が後期の履修を取り消す場合を含 む）、新年度授業開始2週間以内（後期の取り消しは後期履修登録期間内）に「取消願」を教務係に提出してください。 用紙は教務係で受け取ってください。この手続きを経ずに履修を放棄した場合、以後「副科ピアノⅡ」の履修は認められ ません。

履修希望申請方法	
自分が下記の学生条件①、②のどちらに該当するかを必ず確認してから申請すること。	
学生条件①	申請方法
○「副科ピアノⅠ」今年度（今学期）単位修得見込者（必修年次内 単位修得見込者に限る）。 ○声楽・オルガンの学生で、入学後初めて「副科ピアノⅡ」を履修 する者及び今年度（今学期）履修中の者 ○古楽の学生で、今年度（今学期）履修中の者 ○邦楽（教員免許状取得希望者）の学生で、今年度（今学期）履修 中の者 ○楽理の学生のうち受験時副科実技が「ピアノ」の者であり、かつ 入学後初めて履修する者及び今年度（今学期）履修中の者 ○音楽環境創造の学生で今年度（今学期）履修中の者	「2019年度「副科ピアノⅡ」履修希望調査票」を提出してください。 その際、必ず自分の専攻実技指導教員（楽理科学生は学年担任教員、音楽環境創造科 学生は担任教員）へ履修希望する旨を伝えてください。 ■提出期間：2019年1月4日（金）10:00～1月15日（火）16:00 ■提出場所：上野校地教務係前提出BOX ※「履修希望調査票」は藝大HP上にもデータで掲載しています。各自以下の場所から ダウンロードしてください。 <u>藝大HP> 学生生活> お知らせ> 音楽学部・研究科> 2019年度 副科実技・専攻外古 楽・和楽器実技・邦楽科尺八専攻副主専攻流派 履修希望申請フォーム</u> （注） ・左記の学生は、オーディションなしに履修できます。 ・期間外提出の「履修希望調査票」は一切受け付けません。 ・「副科ピアノ担当教員署名」のない「履修希望調査票」は一切受け付けません。 （ただし、入学後初めて履修する者は不要。） ・未提出者は、2019年度の履修は出来ません。 ・今年度、履修取り消しをせず履修放棄した者、試験未受験者には、来年度以降の履 修は認められません。
学生条件②	申請方法
○古楽の学生で、入学後初めて履修希望する者 ○現在邦楽科1年生（教員免許状取得希望者に限る）で、入学後初 めて履修希望する者 ○楽理の学生で受験時の副科実技が「ピアノ」以外の者であり、か つ入学後初めて履修希望する者 ○今年度（今学期）準備コースでレッスンを受けている者 ○音楽環境創造の学生で、入学後初めて履修希望する者	「2019年度「副科ピアノⅡ」履修希望調査票（オーディション用）」を提出してくだ さい。 その際、必ず自分の専攻実技指導教員（楽理科学生は学年担任教員、音楽環境創造科 学生は担任教員）へ履修希望する旨を伝えてください。 ■提出期間：2019年1月4日（金）10:00～1月15日（火）16:00 ■提出場所：上野校地教務係前提出BOX ※「履修希望調査票」は藝大HP上にもデータで掲載しています。各自以下の場所から ダウンロードしてください。 <u>藝大HP> 学生生活> お知らせ> 音楽学部・研究科> 2019年度 副科実技・専攻外古 楽・和楽器実技・邦楽科尺八専攻副主専攻流派 履修希望申請フォーム</u> （注） ・期間外提出の「履修希望調査票」は一切受け付けません。 ・オーディションを行い、その合格者が履修できます。オーディション実施日は、決 定後掲示で告知します。 ・オーディション時、記入済みの「演奏曲目提出用紙」を提出すること。 なお、「演奏曲目提出用紙」は、この履修希望調査票期間中に同時配布しています。 ■提出期間：2019年1月4日（金）10:00～1月15日（火）16:00 ■提出場所：上野校地教務係前提出BOX ・未提出者には、オーディション受験を認めません。