

## 2019年度 国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻時間割

2019年4月8日 現在

前期 ※特別研究指導（個別指導）、アートプロデュース総合実習I &amp; IIは随時実施。

※赤字は追記または変更部分

	月		火		水		木		金	
	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室
1 (9:00~10:30)									芸術経営論：芸術活動と会計 @千住：3講	依田俊伸
2    (10:40~12:10)	アジア実演芸術マネジメント研究 @上野：1-4-21	滝口健			アートプロデュース概論 @千住：1講	毛利嘉孝			キュレイトリアル&アート セオリー研究1 @上野：5-407	アンドリュー・ マークル
	著作権概論 I @上野：5-212	桑野雄一郎			アートプロデュース特論 @千住：1講	毛利嘉孝				
					アートプロデュース概論 @千住：ゼミ室5	枝川明敬				
					アートプロデュース特論 @千住：ゼミ室5	枝川明敬				
				美学 I @上野：5-301	津上英輔					
3   (13:00~14:30)	アートプロデュース概論 @上野：赤レンガ (月2限から変更)	長谷川祐子	アートプロデュース演習 @千住：4講	熊倉純子	アートプロデュース特別演 習@千住：ゼミ室5	枝川明敬	アートプロデュース特別演習 @上野：赤レンガ (月5限から変更)	長谷川祐子	アートプロデュース概論 @上野：研究室	住友文彦
	アートプロデュース概論 @上野：研究室	箕口一美			文献講読演習 @千住：3講	熊倉純子	芸術文化批評方法論 @上野：5-407	福住康	アートプロデュース特論 @上野：研究室	住友文彦
	アートプロデュース特論 @上野：研究室	箕口一美								
4   (14:40~16:10)	アートプロデュース特論 @上野：赤レンガ (月3限から変更)	長谷川祐子	アートプロデュース特別演 習@千住：4講	熊倉純子	アートプロデュース概論 @千住：3講	熊倉純子	アジア文化研究 @上野：5-410	葛西 周	アートプロデュース演習 @上野：研究室	住友文彦
	アートプロデュース演習 @上野：研究室	箕口一美			アートプロデュース演習 @千住：ゼミ室5	枝川明敬			アートプロデュース特別演習 @上野：研究室	住友文彦
	音楽文化史 I @千住：1講	坂崎 紀							芸術・メディア・実践の 交錯する視点1@千住：4講	スティーン・ サラザン
5   (16:20~17:50)	アートプロデュース演習 @上野：赤レンガ (月4限から変更)	長谷川祐子	アートプロデュース演習 @千住：3講	毛利嘉孝	アートプロデュース特論 @千住：3講	熊倉純子			グローバル時代の 芸術文化概論	GA全教員
	アートプロデュース特別演習 @上野：研究室	箕口一美	アートプロデュース特別演 習@千住：3講	毛利嘉孝						

## 後期 ※特別研究指導（個別指導）、アートプロデュース総合実習I &amp; IIは随時実施。

	月		火		水		木		金	
	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室	授業名称	教室
1 (9:00~10:30)										
2 (10:40~12:10)	著作権概論 II @上野：5-212	桑野雄一郎	国際交流・文化支援 @千住：4講	谷地田	美学 II @上野：5-301	津上英輔			キュレイトリアル&アート セオリー研究2 @上野：5-407	保坂健二郎
3 (13:00~14:30)			アートプロデュース演習 @千住：4講	熊倉純子	アートプロデュース特別演習 @千住：ゼミ室5	枝川明敬	アートプロデュース特別演習 @上野：赤レンガ (月5限から変更)	長谷川祐子		
					文献講読演習 @千住：3講	熊倉純子	芸術文化批評方法論 @上野：5-407	福住康		
4 (14:40~16:10)	アートプロデュース演習 @上野：研究室	箕口一美	アートプロデュース特別演習 @千住：4講	熊倉純子	アートプロデュース演習 @千住：ゼミ室5	枝川明敬	アジア文化研究 @上野：5-410	葛西 周	アートプロデュース演習 @上野：研究室	住友 文彦
	音楽文化史 II @千住：1講	坂崎 紀							アートプロデュース特別演習 @上野：研究室	住友 文彦
									芸術・メディア・実践の 交錯する視点2 @千住：4講	スティーブン・ サラザン
5 (16:20~17:50)	アートプロデュース演習 @上野：赤レンガ (月4限から変更)	長谷川祐子	アートプロデュース演習 @千住：3講	毛利嘉孝	芸術と情報 @上野：美第1	桐山孝司				
	アートプロデュース特別演習 @上野：研究室	箕口一美	アートプロデュース特別演習 @千住：3講	毛利嘉孝						