

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

東京藝術大学音楽学部

早期教育プロジェクト2019 in 東京 ヴァイオリン部門

2019年7月21日 [日] 11:00開演 東京藝術大学音楽学部 第6ホール

Program

【30分のランチタイム・コンサート】

11:00 島田 光博 (東京藝術大学学部2年) ピアノ: 日下 知奈 (東京藝術大学弦楽科 非常勤講師)

ブラームス: 《ヴァイオリン・ソナタ 第2番》イ長調 作品100
シマノフスキ: 《ノクターンとタランテラ》作品28

【公開レッスン】

講師 野口 千代光 東京藝術大学音楽学部 准教授

11:50 受講生① (小4) J.S.バッハ: 《無伴奏パルティータ 第3番》ホ長調 BWV1006より
〈メヌエット I, II〉 〈ブーレ〉

12:30 受講生② (小6) チャイコフスキー: 《ヴァイオリン協奏曲》ニ長調 作品35より 第3楽章
(昼食休憩)

14:00 受講生③ (小4) ローデ: 《24のカプリス》より 〈第9番 ホ長調〉 〈第10番 嬰ハ短調〉

14:40 受講生④ (小6) モーツァルト: 《ヴァイオリン協奏曲 第3番》ト長調 K.216より 第1楽章

15:20 受講生⑤ (中2) J.S.バッハ: 《無伴奏パルティータ 第2番》二短調 BWV1004より
〈アルマンド〉
パガニーニ: 《24のカプリス》作品1より 第13番 変ロ長調

【講師への質問タイム・講評】

(16:15 終演予定)

講師へ質問がある方は、受付に質問カードをご用意しておりますので、
カードに質問内容をご記入のうえ、15:20までに受付にご提出ください。
「質問タイム」にて、講師よりいくつか抜粋で直接お答えいたします。

※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催 東京藝術大学音楽学部
助成 東京藝大青葉の風音楽賞基金