

令和元年度

東京藝術大学音楽学部

卒業試験公開演奏会

卒業演奏会日時		専攻	演奏会場	頁
令和元年(2019年) 12月2日(月)	10:00	ピアノ	奏楽堂	別冊
3日(火)	10:00	ピアノ	奏楽堂	別冊
4日(水)	10:00	ピアノ	奏楽堂	別冊
9日(月)	10:30	管打楽	奏楽堂	別冊
10日(火)	10:30	管打楽	奏楽堂	別冊

令和2年(2020年) 1月6日(月)	10:00	声乐	奏楽堂	1
7日(火)	10:00	声乐	奏楽堂	7
8日(水)	9:30	弦楽	奏楽堂	13
9日(木)	11:00	指揮	奏楽堂	16
10日(金)	11:00	古楽	第6ホール	17
10日(金)	9:30	弦楽	奏楽堂	18
15日(水)	11:00	邦楽(能楽・能楽囃子)	第4ホール	21
16日(木)	17:00	オルガン	奏楽堂	22
23日(木)	11:00	邦楽(三味線音楽・日本舞踊)	奏楽堂	23
24日(金)	11:00	邦楽(箏曲)	奏楽堂	25

お 願 い

「卒業試験公開演奏会」は公開されておりますが、演奏によって学生たちの卒業判定が行われる、非常に重要な試験です。携帯電話や時計のアラームの電源を切るなど、通常のコンサートでのマナー遵守はもちろんのこと、以下の行為は厳にお控えください。

- 演奏中の入退場、ならびに席の移動
- 場内での私語、飲食、録音、録画、写真撮影等
- その他場内の静粛を乱す行為

学生たちが演奏に集中できる環境を作っていただけるよう、皆様方のご理解とご協力をお願いいたします。また、こうした性格の演奏会ですので、出演者の氏名、曲目、内容についての事前のお問い合わせには一切お答えできませんので、その点もご了承ください。

なお、第6ホールの客席は100席程度を予定しております。入場者多数の場合は、安全上やむを得ず入場を制限する場合がございますので、併せてご了承ください。

〈演奏中に大きな地震が発生したとき〉

演奏中に大きな地震が発生した場合は、揺れがおさまるまで座席にてお待ちください。その後、避難が必要な事態になりましたら、係員が誘導いたしますので、その指示に従って落ち着いて行動してください。皆さまのご理解とご協力を、よろしくお願い申し上げます。

東京藝術大学音楽学部

声 楽

1月6日(月) 10:00 開始

奏楽堂

1. 竹 川 理 紗 Sop. Takegawa, Lisa ピアノ 須 藤 佳 帆
中田 喜直 わらい
G. F. Händel 《Messiah》“Rejoice greatly, O daughter of Zion”
G. F. ヘンデル オラトリオ 《メサイア》より“シオンの娘よ、大いに喜べ”

2. 白 川 明日歌 Alt. Shirakawa, Asuka ピアノ 千 葉 かほる
C. Gounod 《Faust》“Si le bonheur à sourire t’invite”
C. グノー オペラ 《ファウスト》より“幸福があなたを微笑ませるなら”
R. Wagner Der Engel
R. ワーグナー 天使

3. 松 下 真 Bas. Matsushita, Shin ピアノ 久 野 飛 鳥
W. A. Mozart 《Così fan tutte》“Donne mie, la fate a tanti”
W. A. モーツァルト オペラ 《コジ・ファン・トゥッテ》より“女たちよ、あなたたちは”
H. Wolf An die Geliebte
H. ヴォルフ 恋人に

4. 辻 雄 飛 Bas. Tsuji, Yuhi ピアノ 神 原 颯 大
H. Wolf Verborgenheit
H. ヴォルフ 隠棲
W. A. Mozart 《Le nozze di Figaro》“Hai già vinta la causa!”
W. A. モーツァルト オペラ 《フィガロの結婚》より“訴訟に勝っただと”

5. 有ヶ谷 友 輝 Ten. Arigaya, Tomoki ピアノ 川 地 咲由里
J. Massenet Élégie
J. マスネ エレジー (哀歌)
G. Verdi 《Il Corsaro》“Ah! si, ben dite...~Tutto pareva sorridere”
G. ヴェルディ オペラ 《海賊》より“ああ！お前の言う通りだ...~全てが微笑んで”

6. 坂本 樹生 **Bas.** Sakamoto, Tatsuki ピアノ 安野 美咲

E. W. Korngold 《Die tote Stadt》“Mein Sehnen mein Wähnen”
E. W. コルンゴルト オペラ《死の都》より“私の憧れ、私の幻想”

H. Wolf Liebesglück
H. ヴォルフ 愛の喜び

7. 古谷 紬希子 **Sop.** Furutani, Yukiko ピアノ 山口 香菜子

S. Donaudy Perché dolce, caro bene
S. ドナウディ 優しいとしい女よ

W. A. Mozart 《Don Giovanni》“In quali eccessi, o numi...Mi tradì quell'alma ingrata”
W. A. モーツァルト オペラ《ドン・ジョヴァンニ》より“何というふしだらな...あの恩知らずは約束を破って”

— 休 憩 —

11 : 15 開始

8. 宮 麻 すみれ **Sop.** Miyama, Sumire ピアノ 山口 香菜子

F. Schubert Lachen und Weinen
F. シューベルト 笑いと涙

G. F. Händel 《Giulio Cesare in Egitto》“V'adoro, pupille”
G. F. ヘンデル オペラ《エジプトのジューリオ・チェーザレ》より“優しい眼差しよ”

9. 北 田 葉 **Sop.** Kitada, Shiori ピアノ 千葉 かほる

W. A. Mozart Oiseaux si tous les ans
W. A. モーツァルト 鳥たちよ、毎年

W. A. Mozart 《Il re pastore》“Aer tranquillo e di sereni”
W. A. モーツァルト オペラ《羊飼いの王様》より“穏やかな大気と澄み渡った日々”

10. 井 口 大 地 **Bas.** Iguchi, Daichi ピアノ 尾 城 杏 奈

W. A. Mozart 《Le nozze di Figaro》“Aprite un po' quegli occhi”
W. A. モーツァルト オペラ《フィガロの結婚》より“よく目をあけて見ろ”

F. P. Tosti L'ultima canzone
F. P. トスティ 最後の歌

11. 河向來実 Sop. Kawamukai, Kurumi ピアノ 神原颯大
P. Cimara Canto di primavera
P. チマーラ 春の歌
G. Donizetti 《Anna Bolena》“Togliami a questa miseria estrema~Al dolce guidami castel natio”
G. ドニゼッティ オペラ《アンナ・ボレーナ》より
“この絶望的な苦しみを解き放ってください~私の生まれたあのお城”

12. 長谷川 友理奈 Sop. Hasegawa, Yurina ピアノ 有海 友加里
山田 耕筰 君がため織る綾錦
G. Rossini 《Semiramide》“Bel raggio lusinghier”
G. ロッシーニ オペラ《セミラーミデ》より“麗しい光が”

13. 遠藤 優美子 Sop. Endo, Yumiko ピアノ あずま みのり
R. Schumann Widmung
R. シューマン 献呈
C. Gounod 《Faust》“Air des bijoux”
C. グノー オペラ《ファウスト》より“宝石の歌”

14. 高橋 奏音 Sop. Takahashi, Kanon ピアノ 間世田 采伽
R. Quilter 《Five Shakespeare Songs》“It was a lover and his lass”
R. キルター 恋に落ちた若者とその彼女
C. M. v. Weber 《Der Freischütz》“Trübe Augen, Liebchen”
C. M. v. ウェーバー オペラ《魔弾の射手》より“曇った目はね、可愛い人よ”

— 昼休み —

13 : 30 開始

15. 大塩 麻乃 Sop. Oshio, Mano ピアノ 野田 絵美莉
E. Wolf-Ferrari Quando ti vidi a quel canto apparire
E. ヴォルフ=フェッターリ あなたがあのかに現れるのを見た時
A. Thomas 《Mignon》“Oui, pour ce soir...Je suis Titania”
A. トマ オペラ《ミニヨン》より“そう、今夜...私はティターニヤ”

16. 垣 貫 まりあ Sop. Kakinuki, Maria ピアノ 丸 山 晟 民

C. Debussy Mandoline
C. ドビュッシー マンドリン

V. Bellini 《La Sonnambula》“Ah! non credea mirarti”
V. ベッリーニ オペラ《夢遊病の女》より“ああ、信じられない”

17. 奥 平 光 音 Sop. Okudaira, Mioto ピアノ 丸 山 晟 民

E. Wolf-Ferrari Quando ti vidi a quel canto apparire
E. ヴォルフ=フェッターリ あなたがああ角に現れるのを見た時

G. Rossini 《Semiramide》“Bel raggio lusinghier”
G. ロッシーニ オペラ《セミラーミデ》より“麗しい光が”

18. 田 中 翔 Ten. Tanaka, Sho ピアノ 前 田 紗 希

P. Cimara Nostalgia
P. チマーラ 郷愁

G. Donizetti 《Lucia di Lammermoor》“Tombe degli avi miei...Fra poco a me ricovero”
G. ドニゼッティ オペラ《ランメルモールのルチア》より“わが祖先の墓よ～やがてこの世に別れを告げよう”

19. 佐 藤 奏 子 Sop. Sato, Kanako ピアノ 中 村 裕

小林 秀雄 すてきな春に

C. Gounod 《Faust》“Ah! Je ris de me voir si belle”
C. グノー オペラ《ファウスト》より“何と美しいこの姿”

20. 黒 田 泉 Alt. Kuroda, Izumi ピアノ 安 野 美 咲

W. A. Mozart 《La clemenza di Tito》“Deh per questo istante solo”
W. A. モーツァルト オペラ《皇帝ティートの慈悲》より“どうか一瞬だけでも”

O. Respighi Pioggia
O. レスピーギ 雨

21. 井上 優 Bas. Inoue, Yutaka ピアノ 薄木 葵

G. Verdi Il poveretto
G. ヴェルディ 哀れな男

G. Donizetti 《L'elisir d'amore》“Come Paride vezzoso”
G. ドニゼッティ オペラ《愛の妙薬》より“美しいパリスが”

— 休憩 —

14:45 開始

22. 後藤 真菜美 Alt. Goto, Manami ピアノ 渡邊 智道

M. Ravel Quel galant m'est comparable
M. ラヴェル 俺と比べられる男前は誰なんだ

J. Massenet 《Werther》“Werther! Qui m'aurait dit la place que dans mon cœur”
J. マスネ オペラ《ウエルテル》より“ウエルテルよ、この胸のうちを誰が言えましょうか”

23. 富田 開登 Bas. Tomita, Kaito ピアノ 山岸 恵菜

山田 耕筈 母のこえ

G. Verdi 《Don Carlo》“Per me giunto”
G. ヴェルディ オペラ《ドン・カルロ》より“私の最後の日が”

24. 斎藤 愛 Sop. Saito, Megumi ピアノ 山岸 恵菜

A. Bettinelli Bacio vivo
A. ベッティネッリ 生きている口づけ

G. Bizet 《Carmen》“Je dis que rien ne m'épouvante”
G. ビゼー オペラ《カルメン》より“不安にさせるものなどない”

25. 中村 仁 Ten. Nakamura, Hitoshi ピアノ 丸山 晟民

J. S. Bach 《Magnificat》“Deposuit potentes”
J. S. バッハ 《マニフィカト》より“主は権力ある者を位から下ろし”

H. Wolf Der Feuerreiter
H. ヴォルフ 炎の騎士

26. 早川 聖也 Bas. Hayakawa, Seiya ピアノ 久保 亮太
- R. V. Williams The vagabond
R. V. ウィリアムス 放浪者
- G. C. Menotti 《The old maid and the thief》“When the air sings of summer”
G. C. メノッティ オペラ《泥棒とオールドミス》より“夏にはまた旅がしたくなる”
27. 間 聖次郎 Ten. Hazama, Seijiro ピアノ 尾城 杏奈
- R. Schumann Im wunderschönen Monat Mai
R. シューマン 美しい5月に
- F. Lehár 《Das Land des Lächelns》“Dein ist mein ganzes Herz”
F. レハール オペレッタ《微笑みの国》より“君こそ我が心のすべて”
28. 相川 佳菜 Sop. Aikawa, Kana ピアノ 安野 美咲
- J. S. Bach 《Mattäus-Passion》“Wiewohl mein Herz in Tränen schwimmt
~Ich will dir mein Herze schenken”
J. S. バッハ オラトリオ《マタイ受難曲》より“イエスが私に別れを告げられるため
~あなたに私の心を捧げます”
- 三善 晃 林のなか

15 : 50 頃 終了予定

声 楽

1月7日(火) 10:00 開始

奏楽堂

29. 天 野 壽理亜 Sop. Amano, Julia ピアノ 前 田 紗 希
- F. Poulenc Air romantique
F. プーランク ロマン主義風の歌
- J. Massenet 《Hérodiade》“Celui dont la parole...Il est doux, il est bon”
J. マスネ オペラ《エロディアード》より“彼のその言葉が~美しく優しいお方”
30. 高 瀬 大 輔 Ten. Takase, Daisuke ピアノ 間世田 采 伽
- H. Wolf Begegnung
H. ヴォルフ 出逢い
- P. I. Tchaikovsky 《Евгений Онегин》“Куда, куда вы удалились”
P. I. チャイコフスキー オペラ《エフゲニー・オネーギン》より“我が青春の日々は遠く過ぎ去り”
31. 東 山 桃 子 Sop. Toyama, Momoko ピアノ 山 口 佳 代
- R. Strauss Ach Lieb, ich muss nun scheiden
R. シュトラウス ああ 恋人よ、ぼくは今お別れしなければならない
- V. Bellini 《Norma》“Casta diva”
V. ベッリーニ オペラ《ノルマ》より“清らかな女神よ”
32. 相 原 昭 太 Ten. Aihara, Shota ピアノ 野 田 絵美莉
- F. Schubert Wandrers Nachtlied
F. シューベルト さすらい人の夜の歌
- G. Donizetti 《L'elisir d'amore》“Una furtiva lagrima”
G. ドニゼッティ オペラ《愛の妙薬》より“人知れぬ涙”
33. 渡 邊 春 香 Sop. Watanabe, Haruka ピアノ 丸 山 晟 民
- R. Strauss Kornblumen
R. シュトラウス 矢車菊
- R. Strauss 《Ariadne auf Naxos》“Als ein Gott kam jeder gegangen”
R. シュトラウス オペラ《ナクソス島のアリアドネ》より“まるで一人の神のように、どの男も歩いてきました”

34. 大澤 桃 佳 Sop. Osawa, Momoka ピアノ 大塚 菜々子

R. Schumann Er ist's
R. シューマン 春だ

O. Nicolai 《Die lustigen Weiber von Windsor》“Wohl denn, gefasst ist der Entschluss”
O. ニコライ オペラ《ウィンザーの陽気な女房たち》より“ついにこの時が来たわ”

— 休 憩 —

11:15 開始

35. 太田 信一郎 Ten. Ota, Shinichiro ピアノ 前田 奈央

P. Cimara Nostalgia
P. チマーラ 郷愁

G. Donizetti 《L'elisir d'amore》“Una furtiva lagrima”
G. ドニゼッティ オペラ《愛の妙薬》より“人知れぬ涙”

36. 北 畠 右 梨 Sop. Kitabatake, Yuri ピアノ 須藤 佳帆

中田 喜直 たんぽぽ

W. A. Mozart 《Don Giovanni》“Batti, batti o bel Masetto”
W. A. モーツァルト オペラ《ドン・ジョヴァンニ》より“ぶってよ ぶってよ ねえ 素敵なマゼット”

37. 酒 井 雄 大 Bas. Sakai, Yudai ピアノ 千葉 遥一郎

J. Brahms Die Mainacht
J. ブラームス 五月の夜

G. Verdi 《Don Carlo》“Per me giunto”
G. ヴェルディ オペラ《ドン・カルロ》より“私の最後の日が”

38. 塙 康 平 Bas. Hanawa, Kohei ピアノ 千葉 遥一郎

R. Strauss Zueignung
R. シュトラウス 献呈

W. A. Mozart 《Le nozze di Figaro》“Hai già vinta la causa!”
W. A. モーツァルト オペラ《フィガロの結婚》より“もう訴訟に勝ただと”

39. 佐藤史佳 Sop. Sato, Fumika ピアノ 佐伯日菜子
- C. Gounod Départ
C. グノー 出発
- G. Puccini 《La Bohème》 “Donde lieta uscì al tuo grido d’ amore”
G. プッチーニ オペラ《ラ・ボエーム》より“あなたの愛の声に呼ばれて出た家に”

40. 川崎 想 Sop. Kawasaki, Kokoro ピアノ 千葉 遥一郎
- 團 伊玖磨 紫陽花
- G. Puccini 《Manon Lescaut》 “Sola perduta, abbandonata”
G. プッチーニ オペラ《マノン・レスコー》より“一人捨てられて”

41. 役田綾音 Sop. Yakuden, Ayane ピアノ 高橋 莉央
- R. Strauss Zueignung
R. シュトラウス 献呈
- J. Massenet 《Hérodiade》 “Il est doux, il est bon”
J. マスネ オペラ《エロディアド》より“優しく美しい人”

— 昼休み —

13 : 30 開始

42. 水野 楓子 Sop. Mizuno Fuko ピアノ 永田 美香子
- H. Berlioz Absence
H. ベルリオーズ 君なくて
- M. Ravel 《L’heure espagnole》 “Oh la pitoyable aventure!”
M. ラヴェル オペラ《スペインの時》より“おお なんと情けないったらありゃしない!”

43. 中村 ひより Sop. Nakamura, Hiyori ピアノ 丸山 晟民
- G. Donizetti 《Rita》 “È lindo e civettin”
G. ドニゼッティ オペラ《リタ》より“この清潔で愛らしい宿よ”
- 高田 三郎 くちなし

44. 久保田 里 奈 Alt. Kubota, Rina ピアノ 丸 山 晟 民
- R. Zandonai Ultima Rosa
R. ザンドナーイ 最後のバラ
- G. Meyerbeer 《Les Huguenots》“Nobles seigneurs, salut!”
G. マイアベアー オペラ《ユグノー教徒》より“高貴な領主様、ごきげんよう”
45. 北 川 瑛 未 Sop. Kitagawa, Emi ピアノ 久 野 飛 鳥
- P. A. Tirindelli Di te!...
P. A. ティリンデッリ あなたのすべてに
- 團 伊玖磨 オペラ《夕鶴》より“与ひょう、あたしの大事な与ひょう”
46. 永 田 梨 紗 Sop. Nagata, Risa ピアノ 山 岸 恵 菜
- なかにしあかね 木のように
- J. Strauss II 《Die Fledermaus》“Mein Herr Marquis, ein Mann wie Sie”
J. シュトラウス2世 オペレッタ《こうもり》より“侯爵様、あなたのようなお方は”
47. 西 本 茉 美 Sop. Nishimoto, Mami ピアノ 福 田 優 花
- G. Fauré Adieu
G. フォーレ さようなら
- J. Offenbach 《Les Contes d’Hoffmann》“Les oiseaux dans la charmille”
J. オフエンバック オペラ《ホフマン物語》より“生垣には小鳥たち”
48. 三 好 優 夏 Sop. Miyoshi, Yuka ピアノ 千 葉 かほる
- U. Giordano Queste parole
U. ジョルダーノ この言葉
- G. Puccini 《La Rondine》“Chi il bel sogno di Doretta”
G. プッチーニ オペラ《つばめ》より“ドレッタの美しい夢”

— 休 憩 —

14 : 45 開始

49. 野 角 祐一郎 Bas. Nogaku, Yuichiro ピアノ 前 田 奈 央

J. Brahms Wir wandelten
J. ブラームス 僕らはそぞろ歩いた

W. A. Mozart 《Le nozze di Figaro》“Tutto è disposto…Aprite un po' quegl'occhi”
W. A. モーツァルト オペラ《フィガロの結婚》より“準備は整った～少しばかりその目を開け”

50. 竹 林 史 貴 Bas. Takebayashi, Fumitaka ピアノ 吉 田 サハラ

O. Respighi Pioggia
O. レスピーギ 雨

G. Puccini 《Edgar》“Questo amor vergogna mia”
G. プッチーニ オペラ《エドガール》より“この愛は私の恥”

51. 井ノ上 歌 歩 Sop. Inoue, Kaho ピアノ 永 田 美香子

J. S. Bach 《Also hat Gott die Welt geliebt》“Mein gläubiges Herze”
J. S. バッハ カンタータ68番《かくも神は世を愛したまえり》より“我が信仰深き魂よ”

J. Dowland “I saw my lady weep”
J. ダウランド “ぼくは見た あの人が泣くのを”

52. 枝 紀 花 Sop. Eda, Norika ピアノ 前 田 紗 希

C. Debussy Regret
C. ドビュッシー 後悔

G. Charpentier 《Louise》“Depuis le jour”
G. シャルパンティエ オペラ《ルイーズ》より“その日から”

53. 中 井 香 江 Sop. Nakai, Kae ピアノ 小 野 啓 太

W. A. Mozart 《Exsultate, jubilate》“Exsultate, jubilate”
W. A. モーツァルト モテット《踊れ、喜べ、幸いなる魂よ》より“踊れ、喜べ、幸いなる魂よ”

別宮 貞雄 天の川

54. 小林 彩 乃 Sop. Kobayashi, Ayano ピアノ 千 葉 かほる

F. P. Tosti Lasciami! Lascia ch'io respiri
F. P. トスティ 私をひとりにして！息をつかせて

G. Puccini 《Turandot》 “Signore ascolta!”
G. プッチーニ オペラ《トゥーランドット》より“ご主人様、お聞きください！”

55. 濱 崎 瑠 美 Sop. Hamazaki, Rumi ピアノ 丸 山 晟 民

P. Mascagni M'ama...non m'ama
P. マスカーニ 花占い

G. Donizetti 《Rita》 “E lindo e civettin”
G. ドニゼッティ オペラ《リタ》より“この清潔で愛らしい宿よ”

15 : 50 頃 終了予定

弦 楽

1月8日(水) 9:30 開始

奏楽堂

コントラバス

1. 村 田 詩 織 ピアノ 尾 城 杏 奈
F. Proto : Sonata "1963"

2. 十 河 七 海 ピアノ 原 田 莉 奈
G. Rossini : Une Larme
O. Respighi : Adagio con Variazioni

3. 皆 川 直 輝 ピアノ 村 田 茉莉花
G. Bottesini : Contrabass Concerto No.2 in B minor I, II, III

— 休憩 10 分 —

ヴィオラ

4. 桂 田 光 理 ピアノ 高 木 美 来
S. Prokofiev-Borisovsky : Suite from Romeo and Juliet "Death of Juliet" Op.64
Bach-Kodaly : Chromatic Fantasy

5. 伴 野 療 ピアノ 吉 田 サハラ
E. Ysaÿe : Poeme elegiaque in D minor Op.12 (Duo Agineko 編曲)

— 昼 休 み —

12：20 開始

チェロ

6. 山 本 大

ピアノ 古 川 佳 奈

K. Penderecki : Per Slava

J. P. Duport : 21 Etudes for Violoncello No.8 in D major

M. Rostropovich : Humoresque

7. 池 松 隆

ピアノ 高 木 美 来

I. Stravinsky : Suite Italienne

8. 梶 原 葉 子

ピアノ 千 葉 遥 一 郎

B. Martinu : Cello Sonata No.1 H277 I, II, III

—— 休憩 10 分 ——

9. 下 島 万 乃

B. Britten : Cello Suite No.1 Op.72

Canto primo

I . Fuga

II . Lamento

Canto secondo

III . Serenata

Canto terzo

V . Bordone

VI . Moto perpetuo e Canto quqrto

10. 小林 世佳 ピアノ 川 地 咲由里
 L. v. Beethoven : Sonata for Cello and Piano No.3 in A major Op.69 I, III

11. 森 下 邑里杏 ピアノ 竹 田 俊 亮
 R. Schumann : Adagio und Allegro op.70
 J. Brahms : Cello Sonata No.2 I

—— 休憩 10 分 ——

ヴァイオリン

12. 松 村 由 紀 ピアノ 高 木 美 来
 E. Chausson : Poème Op.25

13. 月 嶺 ア ミ ピアノ 千 葉 遥一郎
 E. W. Korngold : Violin Concerto in D major Op.35 I, III

14. 大 谷 真結子 ピアノ 山 口 香菜子
 E. Chausson : Poème Op.25

—— 休憩 10 分 ——

15. 萩 原 安里紗 ピアノ 千 葉 遥一郎
 E. W. Korngold : Violin Concerto in D major Op.35 I, III

16. 丸 山 千 聡 ピアノ 高 木 美 来
 D. Shostakovich : Violin Concerto No.1 in A minor Op.77 Cadenza IV

17. 栗 林 衣 李 ピアノ 千 葉 遥一郎
 S. Prokofiev : Violin Concerto No.2 in G minor Op.63 I, III

16 : 50 頃 終了予定

指 揮

1月9日(木) 11:00 開始

奏楽堂

1. 山 上 絃 生

J. Sibelius : Symphony Nr. 5 Es-dur, Op. 82

J. シベリウス : 交響曲 第5番 変ホ長調 作品82

I . Tempo molto moderato; Allegro moderato - Presto

II . Andante mosso, quasi allegretto

III . Allegro molto; Misterioso

2. 米 田 覚 士

P. Tchaikovsky : Fantasy Overture "Romeo and Juliet" Op. 18

P. チャイコフスキー : 幻想的序曲「ロミオとジュリエット」作品18

演奏：藝大フィルハーモニア管弦楽団

12:10頃 終了予定

古 楽

1月10日(金) 11:00 開始

第6ホール

チェンバロ

河 本 祥太郎

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

“Toccate e partite d'intavolatura di cimbalo Libro Primo”

Toccata Decima

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

“Das Wohltemperierte Klavier, Teil I”

Praeludium und Fuge Nr. 20 a-moll, BWV 865

“Die Kunst der Fuge” BWV 1080,

Contrapunctus I, VIII

“Musicalisches Opfer” BWV 1079,

Ricercar a 6

中 村 裕

William Byrd (1543?-1623)

Fantasia in a, MB 27

George Frideric Handel (1685-1759)

Suite Nr. 3 d-moll, HWV 428

Präludium - Allegro - Allemande - Courante - Air - Presto

12:00頃 終了予定

弦 楽

1月10日（金） 9：30 開始

奏楽堂

ヴァイオリン

1. 上 野 萌 華

ピアノ 高 木 美 来

K. Szymanowski : Violin Concerto No.2 Op.61

2. 吉 本 萌 慧

ピアノ 日 下 知 奈

K. Szymanowski : Violin Concerto No.1 Op.35

3. 木 村 瑠 菜

ピアノ 高 木 美 来

J. Brahms : Violin Concerto in D major Op.77 I

—— 休憩 10 分 ——

4. 下野園 ひな子

ピアノ 吉 武 優

L. v. Beethoven : Violin Concerto in D major Op.61 II, III

5. 植 松 優

ピアノ 高 木 美 来

S. Barber : Violin Concerto in G major Op.14 I, III

6. 湯 原 佑 衣

ピアノ 吉 武 優

J. Brahms : Violin Concerto in D major Op.77 I

—— 昼 休 み ——

12：40 開始

7. 齋藤 碧 ピアノ 尾城 杏奈

W. Walton : Violin Concerto in B minor I, II

8. 柳沢 開 ピアノ 吉武 優

A. Glazunov : Violin Concerto in A minor Op.82

9. 奈良 雪乃 ピアノ 小澤 佳永

J. Brahms : Violin Concerto in D major Op.77 II, III

—— 休憩 10分 ——

10. 木ノ村 茉衣 ピアノ 吉武 優

S. Prokofiev : Violin Concerto No.1 in D major Op.19 I, II

11. 岩崎 弓乃 ピアノ 千葉 遥一郎

I. Stravinsky : Violin Concerto D major I, II, IV

12. 蔭井 清夏 ピアノ 高木 美来

D. Shostakovich : Violin Concerto No.2 in C sharp minor Op.129 II, III

—— 休憩 10分 ——

13. 岸 川 り ほ ピアノ 吉 田 サハラ
A. Glazunov : Violin Concerto in A minor Op.82

14. 安 藤 真 奈 ピアノ 山 口 香菜子
B. Bartók : Violin Concerto No.2 I

15. 野 口 わかな
E. Ysaÿe : Sonata for Violin Solo in A minor Op.27-2

—— 休憩 10 分 ——

16. 大 島 理紗子
E. Ysaÿe : Sonata for Violin Solo in G minor Op.27-1

17. 林 周 雅 ピアノ 吉 武 優
D. Milhaud : Le Boeuf Sur le Toit Op.58

18. 三 枝 真 子 ピアノ 吉 武 優
H. Wieniawski : Variations on an Original Theme Op.15

17：10頃 終了予定

能楽・能楽囃子

一月十五日(水) 十一時開始

第四ホ一儿

観世流 能

前シテ◎梅 若 雄一郎
後シテ◎小野里 康 充

小

鍛

冶

ワキ 殿 田 謙 吉
後見 坂 口 貴 信
観 世 清 和

大鼓 佃
小鼓◎曾 和

地謡

良 勝 伊喜夫
松 木 崇 俊
観 世 喜 顕
鷹 尾 雄 紀

大鼓 小 寺 真 佐 人
笛 藤 田 貴 寛

新 江 和 人
関 根 知 孝
藤 波 重 彦

(十二時頃 終了予定)

オルガン

1月16日(木) 17:00開始

奏楽堂

1. 尾崎 麻衣子

C-M. Widor : 6^{ème} Symphonie op. 42-2

I . Allegro

II . Adagio

III . Intermezzo

V . Finale

2. 加藤 慶子

J. Reubke : Sonate „Der 94. Psalm“

18:00頃 終了予定

三味線音楽・日本舞踊

令和二年一月二十三日（木） 十一時開始

奏楽堂

日本舞踊

一、長唄 外記 猿

◎ 飯森詩織
立方

一、長唄 賤の亭環

◎ 大田宙輝

一、漬元 北州

◎ 首藤匠

一、長唄 新曲 浦島

◎ 米倉優樂

< 休憩 >

長唄 (十三時三十分開始)

一、越後獅子

杵 家 知 徳 ◎ 田 中 日 奈 子
真 鍋 昂 太 朗 山 内 美 穂

唄

三味線

囃子

一、お夏狂乱

鈴 木 智 子 ◎ 二 川 菜 々
野 島 公 子 前 原 恵 美

常瑠璃

一、秋色種

◎ 村 治 将 之 助 (上) 山 内 美 穂
味 見 優

唄

一、船弁慶

杵 家 知 徳 吉 田 直 矢 笛 ◎ 高 木 瑞 記
真 鍋 昂 太 朗 若 和 田 史 弥 ◎ 長 尾 基 史
三 井 千 絵 (上) 藤 井 愛 生 太 鼓 ◎ 角 田 圭 吾
◎ 恩 田 和 実

(十五時二十五分頃 終了予定)

箏 曲

令和二年二月二十四日（金）十一時開始

奏楽堂

箏曲山田流

八橋検校 作曲

一、「四季曲」

箏

◎ 岡 戸 三 夏

山田検校 作曲

二、「江の島曲」

箏

◎ 神 山 美 樹

萩 岡 由 子

三絃

森 谷 照 子

千代田検校 作曲

三、「竹生島」

箏

◎ 佐 竹 詩 音

花 岡 日 菜 子

三絃

萩 岡 未 貴

松本一太 作歌／中能島欣一 作曲

四、「赤壁賦」

箏

◎ 白 壁 瑛 利 奈

富 田 華 子

尺八

友 常 聖 武

山田検校 作曲

五、「住吉」

箏

◎ 田 中 弥 生

森 谷 照 子

三絃

萩 岡 未 貴

< 休 憩 >

箏曲生田流 (十三時三十分開始)

宮城道雄 作曲

一、「中空砧」

箏

◎ 菊地 佐代子

石川勾当 作曲／八重崎検校 箏手付

二、「八重衣」

箏

◎ 中田 大梧

三絃

石本 かおり

石川勾当 作曲

三、「新娘道成寺」

箏

◎ 小野 桃佳

三絃

町田 夢子

宮城道雄 作曲

四、「手事」

箏

◎ 岡本 悠希

松浦検校 作曲／八重崎検校 箏手付

五、「新浮舟」

箏

◎ 島中 玲

三絃

柿原 千紘

(十五時十分頃 終了予定)