

● ソルフェージュ履修希望の新入生へ

初回授業内でクラス分け試験を行う。下記の教室で待機のこと

5月11日（月）9時開始（時間厳守・筆記用具持参のこと）※邦楽のみ2限

- マスクを着用し、隣の人と席を1つ以上あけて座ること。
- 教室番号例：1-4-21→1号館4階の21、5-410→5号館4階の10
- 結果掲示は11日夕刻を予定している。

専攻	教室	人数
作曲・エクリチュール	5 - 410	15
ソプラノ	1 - 4 - 21	23
アルト	1 - 4 - 22	22
テノール		
バス	1 - 4 - 23	9
ピアノ	1 - 3 - 30	29
オルガン		
ヴァイオリン	5 - 311	20
ヴィオラ	1 - 4 - 23	13
チェロ		
コントラバス		
ハープ		
フルート	5 - 212	17
オーボエ		
クラリネット		
ファゴット		
サクソフォーン	5 - 213	17
ホルン		
トランペット		
トロンボーン		
ユーフォニアム		
チューバ		
打楽器	1 - 3 - 30	6
古楽		
指揮	1-3-8 (2限)	21
邦楽		
楽理	5 - 301	24