東京藝術大学

Art Renaissance Concert in GEIDAI

コロナの向こうへ――、新しい日常を求めて。

東京藝術大学若手芸術家支援基金「アート・ルネッサンス支援プログラム
～芸術の新たな『ふれあい』を創ろう～」の一環として開催する特別演奏会！

アート・ルネッサンス・コンサート in 藝大

～若き音楽家たちにエールを～

2020.12.13 日　15:00 開演（14:15 開場）

◆14:45 ～ プレコンサート　オルガン：廣江理枝

東京藝術大学奏楽堂（大学構内）入場無料（要事前申込み）

学内限定公開

◆出演者・曲目（曲順）などは予告なく変更される場合がありますので、ご了承ください。
◆事前にお申し込みのうえ、チケットをお持ちの方のみご入場いただけます。
◆ご来場のお客様には、新型コロナウイルス感染防止対策へのご協力をお願い申し上げます。

【プログラム】

ベートーヴェン　：バレエ音楽《プロメテウスの創造物》作品43より〈序曲〉
プロコフィエフ　：《ピアノ協奏曲第３番》作品26より 第２楽章
　ピアノ：千葉遥一郎（本学新卒業生）
シューマン　：劇付随音楽《マンフレッド》作品115より〈序曲〉
　指揮：山上紘生（本学新卒業生）
ビゼー（ワックスマン編曲）　：《カルメン幻想曲》
　ヴァイオリン：野口わかな（本学新卒業生）
有吉佑仁郎（本学新卒業生）：《Rencontrers》for orchestra（世界初演）
マスネ　：《タイスの瞑想曲》
　ヴァイオリン：澤和樹（学長）
ワーグナー　：《ニュルンベルグのマイスタージンガー》より
　〈第１幕への前奏曲〉

【出演】

指揮　：大井剛史
ヴァイオリン：澤和樹
オルガン　：廣江理枝
オーケストラ：アート･ルネッサンス･オーケストラ
進行役　：朝岡聡
トークゲスト：澤和樹（学長）
　杉本和寛（音楽学部長）
　河野文昭（演奏藝術センター長）
本学新卒業生：千葉遥一郎
　山上紘生
　野口わかな
　有吉佑仁郎

主催：アート・ルネッサンス・コンサート実行委員会　東京藝術大学　　制作：東京藝術大学演奏藝術センター
協賛：LEXUS TOKYO
お問い合わせ：東京藝術大学演奏藝術センター　TEL：050-5525-2300　東京藝術大学　HP　https://www.geidai.ac.jp