

藝大とあそぼう 2021

藝大21

東京藝術大学演奏藝術センター企画
藝大フレンズ賛助金助成事業

音楽とオルガンの 科学

2021年6月26日(土)

14:00開演(13:15開場)

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

入場料 高校生以上 1,000円
小・中学生 500円
こども券※無料(未就学児・3歳から入場可)

全席指定

※お子様1名につきこども券1枚が必要です。こども券はヴォートル・チケットセンター(03-5355-1280)にて、必ず高校生以上のチケットと同時にお願いします

お話と演奏

廣江 理枝(東京藝術大学音楽学部教授)
横田 宗隆(東京藝術大学音楽学部非常勤講師)
真鍋 尚之(作曲家・笙演奏家)

出演

八槻 純子(笙)
三浦 元則(箏)
清田 裕美子(龍笛)
他東京藝術大学邦楽科学生

進行

大石 泰(東京藝術大学名誉教授)

※スケジュール、曲目、出演者等は都合により変更になる場合もありますので、最新情報は東京藝術大学ホームページをご確認ください

オルガンと
雅楽の笙が
同じってホント?

藝大とあそぼうキャラクター
エラメルくん

5月19日(水)発売

※当日券の販売はございません。

チケット取り扱い

- ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280
<http://ticket.votre.co.jp>
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:196-335)
<https://t.pia.jp>
- 藝大アートプラザ 050-5525-2102 (店頭販売のみ)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
<https://www.t-bunka.jp/tickets/>
- イープラス(e+) <https://eplus.jp>

パペット: 金井萌々
撮影: 水本紗恵子

お問い合わせ

東京藝術大学演奏藝術センター 050-5525-2300
東京藝術大学ホームページ <https://www.geidai.ac.jp>

主催

東京藝術大学演奏藝術センター
東京藝術大学音楽学部

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、出演者・スタッフの体調管理、入場者の制限、換気強化等の対策に取り組んでおります。ご来場のお客様にも体調管理、手指消毒、マスク着用等にご協力をお願いいたします。なお、「37.5℃以上の発熱、咳・呼吸困難、体調に不安のある方」、「マスクを着用されない方」、その他対策にご協力いただけない場合は、主催者の判断により入場をお断りいたします。最新情報は藝大ホームページでご確認ください。

雅楽とオルガンの科学

皆さんは、オルガンの響きをお聴きになったことがありますか？
 藝大奏楽堂には重厚で華麗な響きのオルガンがあります。
 そしてもうひとつ、雅楽を聴いたことはありますか？
 1200年以上前に、中国や朝鮮から日本に伝えられた音楽です。
 オルガンと雅楽、そこには何のつながりもないように思えますが、
 雅楽で使う笙という楽器に注目すると、そこに不思議な共通点が見えてきます。
 笙とオルガンの音が出る仕組みが同じなのです。
 皆さん信じられますか。

2021年6月26日(土)
14:00開演 (13:15開場)
東京藝術大学奏楽堂 (大学構内)

入場料

高校生以上**1,000円**
 小・中学生**500円**
こども券※無料(未就学児・3歳から入場可)

全席指定

※お子様1名につきこども券1枚が必要です。こども券はヴォートル・チケットセンター(03-5355-1280)にて、必ず高校生以上のチケットと同時にお願いします

曲目&演奏者

J.S.バッハ《小フーガト短調》BWV 578、管絃《平調調子(音取)》

真鍋尚之《呼吸Ⅲ》より、唱歌《故郷》、雅楽《越天楽》(松岡あさひ編曲)ほか

廣江 理枝(オルガン)、真鍋尚之、八槻 純子(笙)、三浦 元則(箏)、清田 裕美子(龍笛)

寺尾 鞠花(鞆鼓)、関東 優香(太鼓)、柏木 理(鉦鼓)、横田 宗隆(お話)ほか



【所在地】〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

【交通案内】

JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩10分
 京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線上野駅・銀座線上野駅より 徒歩15分
 ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

お問い合わせ

東京藝術大学演奏芸術センター 050-5525-2300

東京藝術大学ホームページ <https://www.geidai.ac.jp>