GEIDAI ARTS in Marunouchi 2021

主　　催：三菱地所株式会社、東京藝術大学
共　　催：東京藝術大学 COI 拠点文化外交・アートビジネスグループ
協　　力：スタインウェイ・ジャパン株式会社
総合プロデュース：伊東順二（東京藝術大学 COI 拠点特任教授）
美 術 監 修：宮廻正明（東京藝術大学 COI 拠点特任教授）
音 楽 監 修：新井鷗子（東京藝術大学 COI 拠点特任教授）

三菱地所　COI STREAM

coi Final.

＼今年のテーマ／

ART VACCINE ep.2

100 VACCINES

10/4（月）〜10（日）

会場：丸ビル（1F マルキューブ・3F 回廊・7F 丸ビルホール）
常盤橋タワー（TOKYO TORCH Park）

入場無料

コンテンツのスケジュールや
内容はWEBをチェック！

キャラクターデザイン：もりみこと：

会場で オンラインで 楽しめるコンテンツが 盛りだくさん！

藝大アーツでは、お客様に安心してご来場いただくため、会場での感染症対策を行っております。
ご来場の際は、マスクの着用・手指消毒・検温のご協力をお願いしております。
※37.5℃以上の方につきましては、イベントエリアへの入場をお断りさせていただく場合があります。ご理解ご協力、よろしくお願いします。

三菱地所賞受賞者美術部門作品展　会場：丸ビル1F マルキューブ／3F回廊



佐藤 有花子
作品名「森を泳ぐ」



齋藤 圭一郎
作品名「Re objects-目口目」



城山 みなみ
作品名「Pixelated Landscape」



中田 愛美里
作品名「夢の肖像」



中澤 瑞季
作品名「Forest Ⅰ」「Forest Ⅱ」



岩城 花歩
作品名「ソーシャルディスダンス」

三菱地所賞受賞者音楽部門リサイタル　会場：丸ビル7F 丸ビルホール



荒井 里桜
ヴァイオリン
伴奏 日下 知奈(Pf.)
日時 10月5日(火) 18:30～



飯塚 健之介
ピアノ
日時 10月6日(水) 18:30～



譜久島 彰
古楽・リコーダー
共演 島根 朋史(Vc.) 石川 友香理(Cemb.)
日時 10月7日(木) 18:30～



堤 華奈
サクソフォーン
伴奏 内門 卓也(Pf.)
日時 10月8日(金) 18:30～



木村 善明
声楽



紀野 洋孝
声楽

伴奏 森 裕子(Pf.)　日時 10月9日(土) 14:30～

※会場ホールへの入場は整理券制とし、**当日公演開始時刻の1時間前より**丸ビル7Fホール前で配布いたします。密集を避けるため、枚数に限りがございます。ご理解、ご協力のほどお願いいたします。**新型コロナ感染拡大防止の観点から、整理券配布開始前に会場に集まる行為はお控えください。**

「アートワクチン©」オーディション企画　会場：丸ビル1F マルキューブ／3F回廊

著名人による審査によって選出された学生の斬新な提案やパフォーマンス企画を、様々な手法で展開します。



秋元 康 賞

烏田 鈴渚
美術学部　先端芸術表現科1年
企画名「なんか、」
日時 10月5日(火) 18:00～
会場 マルキューブ



隈 研吾 賞

大関 一成
音楽学部器楽科バストロンボーン専攻4年
企画名「ことばと音のはざま」
日時 10月9日(土) 18:00～
会場 マルキューブ



舘鼻則孝 賞

中居 瑞菜子
大学院美術研究科工芸専攻漆芸領域1年
企画名「苺・葡萄・西瓜」
日時 10月7日(木) 18:00～
会場 マルキューブ



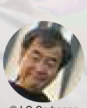
伊東順二 賞

舒 顔
絵画研究科版画専攻研究生
企画名「どろんこ神楽」
日時 10月5日(火) 14:30～
会場 マルキューブ

審査員



秋元 康
作詞家
東京藝術大学 客員教授



隈 研吾
建築家
東京藝術大学 客員教授
©J.C.Carbonne



舘鼻 則孝
現代美術家



伊東 順二
東京藝術大学
COI 拠点特任教授

COI 拠点　制作発表・展示

東京藝術大学 COI拠点の特別企画として、国宝・釈迦三尊像が「クローン」という形で、初めて法隆寺金堂の外に出て話題となった「釈迦三尊像」展示や、ヤマハ株式会社と共同開発した『だれでもピアノ®』を用いたワークショップ等を実施します。

「法隆寺釈迦三尊像-過去・現在・未来」
宮廻 正明
東京藝術大学 名誉教授・COI 拠点特任教授
日時 10月7日(木) 13:00～14:00
会場 マルキューブ

「だれでもピアノ®」ワークショップ
新井 鷗子
東京藝術大学 COI 拠点特任教授
日時 10月8日(金) 11:00～12:00／14:00～15:00
会場 マルキューブ

コンテンツ一部紹介

GEIDAI CLASSIC
日時 10月5日(火) 12:00～13:10
10月7日(木) 12:00～12:30
会場 マルキューブ

GEIDAI JAZZ
日時 10月4日(月)
①17:30～18:30 MALTA ジャズカルテット
②19:40～20:10 細川 千尋(Pf.)
会場 マルキューブ

日本舞踊 づーま 2021
日時 10月6日(水) 18:30～19:10
会場 マルキューブ



総合プロデュース
伊東 順二 東京藝術大学 COI拠点特任教授

いとうじゅんじ◎東京藝術大学COI拠点プロジェクト特任教授。美術評論家。アート、音楽、建築、都市計画など分野を超えたプロデュースを多数手がける。1995年ヴェネツィア・ビエンナーレ日本館コミッショナー。2005～13年富山大学教授。08年～12年「金屋町楽市」実行委員長。前文化庁メディア芸術祭企画展プロデューサー。前長崎県美術館館長。パリ日本文化会館運営審議委員。富山市ガラス美術館名誉館長。九州芸文館プロデューサー。



●アクセス：JR「東京駅」丸の内南口◎より徒歩1分／丸ノ内線「東京駅★」より直結／千代田線「二重橋駅★」より直結

GEIDAI ARTS 2021