

2022年度 美術学部集中講義科目〈連絡事項〉

日程表にも掲載されていますが、各科目の連絡事項をこちらでもお知らせします。

○日程の重なる科目を同時履修することはできません。

該当する学生は、すみやかに履修を取り消す科目を教務係へ申し出てください。
(もしも、特別な事情がある場合は、教務係に相談してください。)

●「複合表現演習Ⅰ」について 7月26日掲載
日程を掲載しました。

●「総合的な学習の時間の指導法」「宗教学」について 7月21日掲載
実施形態を「オンライン」に変更しました。

●「教育課程論」「ICTを活用した教育の理論と実践」 6月20日掲載
「教育方法論」「教職実践演習」
「映像メディア表現」について
実施形態を「オンライン」に変更しました。

●「ICTを活用した教育の理論と実践」について 6月6日掲載
講義室を変更しました。

●「複合表現演習Ⅲ」について
講義室を変更しました。

●「社会学」について 5月12日掲載
備考欄にクラスコードを掲載しました。

●「工芸制作実習」について 4月21日掲載
日程等を掲載しました。

●「塑造」について 4月15日掲載
日程等を掲載しました。

●「美術館実習A・B」について 4月14日掲載
日程等を掲載しました。

●「映像メディア表現」について 4月13日掲載
日程等を掲載しました。

●「空間演出演習」について
日程、注意事項・指示事項欄を更新しました。