

2024年度「副科ピアノⅡ」（選択）の履修希望申請について

科目名について	履修条件
○「副科ピアノⅠ」：必修科目を指します。 ○「副科ピアノⅡ」：選択科目を指します。	①「副科ピアノⅠ」の単位修得を必修年次内に終えていない者は、「副科ピアノⅡ」の履修は認められません。（休学による場合は除く） ②「副科ピアノⅡ」の履修は、「副科ピアノⅠ」または前年度（前学期）の「副科ピアノⅡ」に継続して行うものであるの で、1年を超えて中断した場合、以後の履修は認められません。（半期または1年間の中断は可能。休学による場合は除 く。） ③「副科ピアノⅡ」を履修した結果、不可や失格となった場合、以後の履修は認められません。 ④履修希望申請フォームの提出後に履修取り消しをする場合は、必ず下記の手続きを行ってください。 （1年間の履修を希望していた者が後期の履修を取り消す場合を含む） 【取消期間】 <u>2024年3月20日～新学期開始以降1週間以内（後期の取り消しは後期履修登録期間内に行うこと。）</u> 【提出方法】 「副科実技履修辞退願」をダウンロードして所定事項を記入の上、副科ピアノ担当教員の承認を得た後、ピアノ科教室 （fukupi@ml.geidai.ac.jp）へメールで提出してください。担当教員の署名は不要です。 この手続きを経ずに履修を放棄した場合、以後「副科ピアノⅡ」の履修は認められません。 【「副科実技履修辞退願」掲載場所】 藝大HP> 学生生活> お知らせ> 音楽学部・研究科> 2024年度 副科実技・専攻外古楽・和楽器実技について

履修希望申請方法
自分が下記の学生条件①、②のどちらに該当するかを必ず確認してから申請すること。

学生条件①	申請方法
○「副科ピアノⅠ」今年度（今学期）単位修得見込者（必修年次内 単位修得見込者に限る）。 ○声楽・オルガンの学生で、入学後初めて「副科ピアノⅡ」を履修 する者及び今年度（今学期）履修中の者 ○古楽の学生で、今年度（今学期）履修中の者 ○邦楽（教員免許状取得希望者）の学生で、今年度（今学期）履修 中の者 ○楽理の学生のうち受験時副科実技が「ピアノ」の者であり、かつ 入学後初めて履修する者及び今年度（今学期）履修中の者 ○音楽環境創造の学生で今年度（今学期）履修中の者	履修を希望する学生は、提出期間内に履修希望申請フォームからお申し込みください。 <u>その際、必ず自分の専攻実技指導教員（楽理科学生は学年担任教員、音楽環境創造科学 生は担任教員）へ履修希望する旨を伝えてください。</u> ■提出期間： <u>2024年1月5日（金）10:00～2024年1月12日（金）16:00</u> ■提出方法：下記の履修希望申請フォームから申請すること。 ■申請フォーム掲載場所： 藝大HP> 学生生活> お知らせ> 音楽学部・研究科> 2024年度 副科実技・専攻外古 楽・和楽器実技について 履修希望申請フォームURL https://forms.gle/gQYgJAY9Dn1khG3f9 その際、2024年度「副科ピアノⅡ」を選択してください。 （注） ・左記の学生は、オーディションなしに履修できます。 ・期間外提出の「履修希望申請フォーム」は一切受け付けません。 ・必ず副科ピアノ担当教員の承認を得ること。（ただし、入学後初めて履修する者は不 要。）専攻実技担当教員の署名は不要です。 ・未提出者は、2024年度の履修は出来ません。 ・今年度、「副科実技履修辞退願」を提出せず履修放棄した者、試験未受験者には、来 年度以降の履修は認められません。
学生条件②	申請方法
○古楽の学生で、入学後初めて履修希望する者 ○現在邦楽科1年生（教員免許状取得希望者に限る）で、入学後初 めて履修希望する者 ○楽理の学生で受験時の副科実技が「ピアノ」以外の者であり、か つ入学後初めて履修希望する者 ○今年度（今学期）準備コースでレッスンを受けている者 ○音楽環境創造の学生で、入学後初めて履修希望する者	履修を希望する学生は、提出期間内に履修希望申請フォームからお申し込みください。 <u>その際、必ず自分の専攻実技指導教員（楽理科学生は学年担任教員、音楽環境創造科学 生は担任教員）へ履修希望する旨を伝えてください。</u> ■提出期間： <u>2024年1月5日（金）10:00～2024年1月12日（金）16:00</u> ■提出方法：下記の履修希望申請フォームから申請すること。 ■申請フォーム掲載場所： 藝大HP> 学生生活> お知らせ> 音楽学部・研究科> 2024年度 副科実技・専攻外古 楽・和楽器実技について 履修希望申請フォームURL https://forms.gle/gQYgJAY9Dn1khG3f9 その際、2024年度「副科ピアノⅡ（オーディション）」を選択してください。 ■2024年3月24日（日）までに、動画提出のこと。 提出先：ピアノ科教室 fukupi@ml.geidai.ac.jp どうしても動画提出ができない方は、4月初めに対面で新入生とともにオーディション 実施予定です。オーディションに参加希望の方は、事前にピアノ科教室までメールで 申し出ること。（日程詳細は後日発表予定。） （注） ・期間外提出の「履修希望申請フォーム」は一切受け付けません。 ・オーディションを行い、その合格者が履修できます。 ・オーディション時、記入済みの「演奏曲目提出用紙」を提出すること。なお、「演奏 曲目提出用紙」は、この履修希望申請フォーム提出期間中に同時配布しています。

提出日：_____年____月____日（ ）

2024年度「副科ピアノⅡ」履修のためのオーディション

演奏曲目提出用紙

学籍番号		所属・専攻	科	専攻	年
氏名		連絡先	携帯： メール：		

作曲者名			
曲名・調・作品番号			
演奏時間	分	秒	

注意	提出前に必ず本紙のコピーを取り、オーディション当日持参すること。
----	----------------------------------