

東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト」

早期教育プロジェクト2022 in 岡山

ヴァイオリン部門

2023年2月11日 [土・祝] 10:30 開講 岡山シンフォニーホール イベントホール

講師 植村 太郎 (東京藝術大学音楽学部 准教授) / ピアノ 山崎 早登美

- 10:35 受講生① (中1) メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章
パガニーニ：24のカプリースより 第20番 ニ長調
- 11:20 受講生② (中1) モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216 第1楽章
- * * *
- 12:50 受講生③ (中1) メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章
サラサーテ：カルメン幻想曲 Op.25 序奏、第1、3、4楽章
- 13:35 受講生④ (中2) モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219
第1楽章
- 14:20 受講生⑤ (中2) モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219
第2、3楽章
- 15:15 受講生による発表会
- 16:30 藝大生による演奏披露 ヴァイオリン：平井 美羽 (東京藝術大学4年)
ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op.100
ヴェニャフスキ：「ファウスト」の主題による華麗なる幻想曲
- 17:00 講評・質問タイム

※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催：東京藝術大学音楽学部 共催：公益財団法人岡山文化芸術創造