

小松玲子後援会 2023 年度 奨学金募集要項

小松玲子後援会は、活動理念に基づき「返済不要の奨学金をアーティストの卵へ支給する」事業を実施いたします。募集要項は下記のとおりです。

記

1. 奨学金概要

- (1) 給 付 月 額 : 2 万円 (年額 24 万円)
- (2) 給付対象期間 : 2023 年 4 月～2024 年 3 月
- (3) 給 付 方 法 : 3 ケ月ごとに振込にて給付

※給付月は原則として 6 月・9 月・12 月・3 月とする。

給付月を変更する場合は、後援会より奨学生へ連絡をする。

2. 応募資格

以下各項すべてに該当する方

- ・ 2023 年 4 月時点で東京藝術大学音楽学部の実技系の学科 (作曲、声楽、器楽、指揮、邦楽) に在学する方
- ・ 学部 3 年生以上
- ・ 日本国籍の方 (当後援会が、日本の文化芸術を世界に発信する目的であるため)
- ・ 当後援会の趣旨を理解し、活動にご賛同いただける方
- ・ 経済的な支援を必要とする、成績が優秀な方
(原則として他団体の奨学金との併用可。詳細については面談時に確認。)
- ・ 指導教員からの推薦を受け、大学および当後援会ともに、奨学金支給に相応しい人物であると認められる方

提出期限: 4 月 24 日 (月) 16 時まで
提出先: 音楽学部学生募集係

3. 募集概要

(1) 募集期間/スケジュール

■一次選考 ~~2023 年 4 月～5 月大学への申し込み後、学内にて選考~~

■二次選考 書類 ~~2023 年 5 月 17 日までに後援会へ必要書類提出~~

【必要書類】

一次選考通過者について、大学から後援会へ提出いたします。

①履歴書

※学内外での活動状況、コンクール等の受賞歴などもご記載ください。

②レポート 400 字程度 / 自由記述

※下記のテーマを参考に、ご自分の考えをお書きください。

(例) ・将来の目標やビジョンについて

・日本の文化芸術を世界に発信するためには

・音楽を通じて伝えたいこと

ほか

③指導教員からの推薦書 (様式任意)

■二次選考通過後、面談 2023 年 5 月～6 月中旬

■奨学生の決定および結果通知

面談終了後、6 月中旬以降に大学に書面にて通知

(2) 募集人数 1 名

4. 奨学生に採用された場合

- ・年度末に成果報告書をご提出いただきます。
- ・当後援会が開催する演奏会等の活動にご参加いただくことがあります。

5. 奨学金の停止

下記のいずれかひとつでも該当する場合

- ・傷病のため成業の見込みがなくなったとき
- ・在学学校で処分を受け学籍を失ったとき
- ・休学、転学、退学等があったとき（※東京藝術大学より後援会へ連絡報告）
- ・東京藝術大学および後援会が、奨学生として相応しくないと判断する事実・行為等が認められたとき

6. 二次選考書類の提出先及び問い合わせ先

【小松玲子後援会 事務局】

〒201-0016

東京都狛江市駒井町一丁目 35-7

E-mail: reikokomatsusa@gmail.com

電 話: 080-3126-0650



以 上