

# 2026年度 音楽学部 集中講義開設科目一覧

- ・ **通年科目扱い**となっている集中講義は、後期中に実施する場合でも、**前期履修登録期間**に登録する必要があります。後期に履修登録することはできません。
- ・ 集中講義の公欠は認められません。

区分	講義名称	開講形式	単位数	担当教員	日程	時間	教室	主な履修対象学生	実施形態	注意事項・購入すべきテキスト等
一般教養科目	芸術と社会—21世紀の社会が求める創造性とは(企業編)	通年科目	2	調整中	8月4日(火)、8月5日(水)、8月7日(金)	Classroomで告知予定	5-401	全科	対面	詳細はClassroomにて告知予定ですので、受講希望の方は必ず登録してください。
	社会学	通年科目	2	土橋 臣吾	8月17日(月)、8月18日(火)、8月19日(水)	9:00 ~ 17:50	中央棟 第7講義室	全科	対面	美術学部開設
	舞台美術 ※前期+集中	通年科目	4	松井るみ 小沢 淳	8月24日(月) ~ 8月26日(水)	10:00 ~ 17:30	中央棟 第2、第4、第6講義室	全科	対面	美術学部開設 ・前期授業(金曜2限)と集中講義を合わせたの授業科目 (前期授業だけ・集中講義だけの履修では、単位は取得できない。)
基礎専門科目	古典舞踏	前期科目	2	市瀬 陽子	8月5日(水) ~ 8月7日(金)	9:00 ~ 18:00	第2ホール	古楽・ピアノ	対面	
教職課程科目(教育の基礎的理解に関する科目等)	教職概論	前期科目	2	津田 正之	8月5日(水) ~ 8月7日(金)	9:00 ~ 17:50	5-109	教職対象学生	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育と社会	前期科目	2	林 明子	9月8日(火) ~ 9月10日(木)	9:00 ~ 17:50	5-109	教職対象学生(学部2年生以上)	対面	2018年度までの名称:「教育原理Ⅱ」 テキストについてはシラバスを参照のこと
	特別支援の理解	通年科目	1	竹澤 大史	8月31日(月)、9月2日(水)	10:00 ~ 16:30	(5-109)	2019年度以降学部入学生/2026年度の科目等履修生のうち該当者	オンライン	美術学部開設 学内でオンライン受講する場合は5-109使用可教材等:「小・中学校の教師のための特別支援教育入門」ミネルヴァ書房(2020年)/他、資料を配付する
	教育課程論	前期科目	1	上野 正道	7月28日(火) ~ 7月29日(水)	9:00 ~ 16:10	5-109	教職対象学生	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	総合的な学習の時間の指導法	前期科目	2	山下 薫子 市川 恵 他	8月24日(月)、8月28日(金)、9月1日(火)	9:00 ~ 18:00	5-109	2019年度以降学部入学生(学部3年生以上)/2026年度の科目等履修生のうち該当者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	特別活動論	前期科目	1	西島 央	8月19日(水) ~ 8月20日(木)	9:00 ~ 18:00	5-109	教職対象学生(学部2年生以上)	対面	2018年度までの名称:「特別活動の研究」 テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育方法学	前期科目	1	西島 央	7月30日(木) ~ 7月31日(金)	9:00 ~ 18:00	5-109	教職対象学生(学部2年生以上)	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	ICTを活用した教育の理論と実践	前期科目	1	今井 由喜	8月17日(月) ~ 8月18日(火)	9:00 ~ 16:00	5-109	2022年度以降学部入学生/2026年度の科目等履修生のうち該当者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育実習(事後指導)	前期科目	1	山下 薫子 市川 恵	12月21日(月)	10:00 ~ 15:00	5-109	教職対象学生(学部4年生以上) 教育実習終了者	対面	履修登録科目について: 教育実習(事後指導)は以下の科目に含まれます ・「教育実習(中学校教諭)」5単位 ・「教育実習(高等学校教諭)」3単位 ※事後指導のみの履修登録科目はありません
	教職実践演習	通年科目	2	山下 薫子 市川 恵 他	12月24日(木)、12月26日(土)、12月27日(日)	9:00 ~ 17:50	5-109	教職対象学生(学部4年生以上) 教育実習終了者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
その他教職課程科目	副科指揮法Ⅳ	前期科目	2	鈴木 織衛 三河 正典	8月5日(水)~8月7日(金)、8月25日(火)~8月27日(木) (計6日間)	9:00 ~ 17:50	第6ホール	学部2年生以上(2025年11月に履修希望申請を行い、履修が認められた者)	対面	・履修者は、全ての開講日(6日間)に出席する必要があります。遅刻や途中退席は一切認められません。 ・持ち物:指揮棒(35cm前後~40cm)、筆記用具、テキスト(Classroomで指示するテキストを事前に購入し、当日持参すること。)
専門科目	合奏Ⅰ	前期科目	2	萩原 麻未 野原 みどり	7月28日(火)~8月7日(金) または 8月17日(月)~9月11日(金)	各自ピアノ科担当教員と相談またはピアノ科掲示版を確認すること	1-2-10	ピアノ(学部1年生対象)	対面	
	合奏Ⅱ	前期科目	2	ピアノ教員			各教員 レッスン室	ピアノ(学部2年生対象)	対面	
開演演奏科芸術	ホール音響概論	前期科目	2	鈴木 航輔	7月28日(火)、7月29日(水)、3日目:調整中	10:00 ~ 17:30	5-301、他(調整中)	全科	対面	最終日の日時と場所が決定次第、履修者にはClassroomにて連絡いたします。
特殊講義科目	視覚表現演習2	前期科目	2	岩井 成昭	8月18日(火) ~ 8月21日(金)	10:40 ~ 17:50	千住スタジオA 他	音環	対面	
	臨床音楽学	前期科目	2	沼田 里衣	8月31日(月) ~ 9月2日(水)	9:00 ~ 17:50	千住第1講義室	音環	対面	
	サウンドアート概論	前期科目	2	大和田 俊	8月26日(水) ~ 9月1日(火)	13:00 ~ 17:50	千住第1講義室 他	音環	対面	

- ・ 日程・場所等が未定の科目については、決定次第この掲示で通知します。
- ・ 記載内容に変更が生じた場合は、この掲示でお知らせするので、定期的に確認してください。
- ・  部分…訂正・変更・追記済