

2026年度

音楽学部 集中講義開設科目一覧

- ・ **通年科目扱い**となっている集中講義は、後期中に実施する場合でも、前期履修登録期間に登録する必要があります。後期に履修登録することはできません。
- ・ 集中講義の公欠は認められません。

区分	講義名称	開講形式	単位数	担当教員	日程	時間	教室	主な履修対象学生	実施形態	注意事項・購入すべきテキスト等
一般 教養 科目	芸術と社会－21世紀の社会が求める創造性とは（企業編）	通年科目	2	長津先生 ほか企業担当者	8月4日（火）、 8月5日（水）、8月7日（金）	Classroomで告知予定	5-401	全科	対面	詳細はClassroomにて告知予定ですので、受講希望の方は必ず登録してください。
	社会学	通年科目	2	土橋 臣吾	8月17日（月）、 8月18日（火）、8月19日（水）	9:00 ～ 17:50	中央棟 第7講義室	全科	対面	美術学部開設
	舞台美術 ※前期＋集中	通年科目	4	松井るみ 小沢 淳	8月24日（月）～ 8月26日（水）	10:00 ～ 17:30	中央棟 第2、第4、第6講義室	全科	対面	美術学部開設 ・前期授業（金曜2限）と集中講義を合わせての授業科目 （前期授業だけ・集中講義だけの履修では、単位は取得できない。）
礎 専 科 門 目 基	古典舞踊	前期科目	2	市瀬 陽子	8月5日（水）～ 8月7日（金）	9:00 ～ 18:00	第2ホール	古楽・ピアノ	対面	
教 職 課 程 科 目 （ 教 育 の 基 礎 的 理 解 に 関 す る 科 目 等 ）	教職概論	前期科目	2	津田 正之	8月5日（水）～ 8月7日（金）	9:00 ～ 17:50	5-109	教職対象学生	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育と社会	前期科目	2	林 明子	9月8日（火）～ 9月10日（木）	9:00 ～ 17:50	5-401	教職対象学生 （学部2年生以上）	対面	2018年度までの名称：「教育原理Ⅱ」 テキストについてはシラバスを参照のこと
	特別支援の理解	通年科目	1	竹澤 大史	8月31日（月）、9月2日（水）	10:00 ～ 16:30	(5-109)	2019年度以降学部入学生／2026年度の科目等履修生のうち該当者	オンライン	美術学部開設 学内でオンライン受講する場合は5-109使用可 教材等：「小・中学校の教師のための特別支援教育入門」ミネルヴァ書房（2020年）／他、資料を配付する
	教育課程論	前期科目	1	上野 正道	7月28日（火）～ 7月29日（水）	9:00 ～ 16:10	5-109	教職対象学生	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	総合的な学習の時間の指導法	前期科目	2	山下 薫子 市川 恵 他	8月24日（月）、 8月28日（金）、9月1日（火）	9:00 ～ 18:00	5-109	2019年度以降学部入学生（学部3年生以上）／2026年度の科目等履修生のうち該当者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	特別活動論	前期科目	1	西島 央	8月19日（水）～ 8月20日（木）	9:00 ～ 18:00	5-109	教職対象学生 （学部2年生以上）	対面	2018年度までの名称：「特別活動の研究」 テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育方法学	前期科目	1	西島 央	7月30日（木）～ 7月31日（金）	9:00 ～ 18:00	5-109	教職対象学生 （学部2年生以上）	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	ICTを活用した教育の理論と実践	前期科目	1	今井 由喜	8月17日（月）～ 8月18日（火）	9:00 ～ 16:00	5-109	2022年度以降学部入学生／2026年度の科目等履修生のうち該当者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
	教育実習（事後指導）	前期科目	1	山下 薫子 市川 恵	12月21日（月）	10:00 ～ 15:00	5-109	教職対象学生 （学部4年生以上） 教育実習終了者	対面	履修登録科目について： 教育実習（事後指導） は以下の科目に含まれます ・「教育実習（中学校教諭）」 5単位 ・「教育実習（高等学校教諭）」3単位 ※事後指導のみの履修登録科目はありません
	教職実践演習	通年科目	2	山下 薫子 市川 恵 他	12月24日（木）、 12月26日（土）、12月27日（日）	9:00 ～ 17:50	5-109	教職対象学生 （学部4年生以上） 教育実習終了者	対面	テキストについてはシラバスを参照のこと
そ の 他 専 門 科 目	副科指揮法Ⅳ	前期科目	2	鈴木 織衛 三河 正典	前半：8月5日（水）～8月7日（金） 後半：8月25日（火）～8月27日（木） （計6日間）	9:00 ～ 17:50	前半：第6ホール 後半：第1ホール	学部2年生以上 （2025年11月に履修希望申請を行い、履修が認められた者）	対面	・履修者は、全ての開講日（6日間）に出席する必要があります。遅刻や途中退出は一切認められません。 ・持ち物：指揮棒（35cm前後～40cm）、筆記用具、テキスト（Classroomで指示するテキストを事前に購入し、当日持参すること。）
専 門 科 目	合奏Ⅰ	前期科目	2	萩原 麻未 野原 みどり	7月28日（火）～8月7日（金） または 8月17日（月）～9月11日（金）	各自ピアノ科担当教員と相談または ピアノ科揭示版を確認すること	1-2-10	ピアノ （学部1年生対象）	対面	
	合奏Ⅱ	前期科目	2	ピアノ教員			各教員 レッスン室	ピアノ （学部2年生対象）	対面	
開 セ 演 設 ン 奏 科 タ 芸 目 ！ 術	ホール音響概論	前期科目	2	鈴木 航輔	7月28日（火）、7月29日（水）、 7月30日（木）	10:00 ～ 17:30	5-301 第6ホール	全科	対面	日時・実施場所の詳細はClassroomにて連絡いたします。
特 殊 講 義 科 目	視覚表現演習2	前期科目	2	岩井 成昭	8月18日（火）～ 8月21日（金）	10:40 ～ 17:50	千住スタジオA 他	音環	対面	
	臨床音楽学	前期科目	2	沼田 里衣	8月31日（月）～ 9月2日（水）	9:00 ～ 17:50	千住第3講義室	音環	対面	
	サウンドアート概論	前期科目	2	大和田 俊	8月26日（水）～ 9月1日（火）	13:00 ～ 17:50	千住第1講義室 他	音環	対面	

- ・ 日程・場所等が未定の科目については、決定次第この揭示で通知します。
- ・ 記載内容に変更が生じた場合は、この揭示でお知らせするので、定期的に確認してください。
- ・ 部分…訂正・変更・追記済