

ヴァイオリンとチェロのレッスンを受けてみよう

東京藝術大学音楽学部

ヴァイオリン／チェロ部門

東京藝大がやってくる！

11.12 日

10:10-17:30 (予定)

アクトシティ浜松
音楽工房ホール

静岡県浜松市中区板屋町 111-1
研修交流センター 2F

応募方法 『申込フォーム登録』と『書類提出』の2つが必要です。

動画・書類審査により選抜されます

①事前にYouTubeへ演奏動画をアップロードしてください(「限定公開」設定)。

②本学 HP 内「早期教育プロジェクト in 浜松」の申込フォームへアクセスし、申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

*審査結果は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。
(開催日の1か月～3週間前までに通知予定)

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約40分の予定です。
- 当日は藝大生によるコンサートもごさいます。

受講曲

自由曲

(10分程度、協奏曲などの一部可)

※伴奏者はこちらで用意いたします。

参加費

無料

(交通費は自己負担)



Sponsored by



早期教育
プロジェクト
2023

in
浜松

講師 野口 千代光

(ヴァイオリニスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

東京藝術大学を経てジュリアード音楽院に入学。ジュリアード・コンチェルトコンペティションに優勝し、リンカーンセンター・アリス・タリー・ホールにてコンチェルトデビュー。アーティスト・インターナショナルオーディションに優勝、ヤングアーティスト・デビュー賞を受賞。カーネギー・ワイルホールにてニューヨークリサイタルデビュー。ジュリアード音楽院卒業後、東京藝術大学を首席で卒業。ソロ活動に加えて在京オーケストラのゲストコンサートミストレス、アンサンブル・コルディエ(旧東京ゾリステン)コンサートミストレス、紀尾井ホール室内管弦楽団、アンサンブル・ノマドのメンバーとして活動をしている。近年はカルテット・ブラチナムのメンバーとしての弦楽四重奏の活動も充実させている。現在、東京藝術大学音楽学部教授。

講師 河野 文昭

(チェリスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。第50回日本音楽コンクール第1位。82年文化庁在外派遣研修員として米国ロサンゼルスへ留学し、その後ウィーン国立音楽大学にて学ぶ。京都府文化賞、京都音楽賞、大阪府文化祭賞など受賞多数。2017年京都市文化功労者。2004年東京藝術大学奏楽堂にて「ルチアーノ・ベリオ：セクエンツァ全曲演奏会」に出演し《セクエンツァ XIV》を日本初演。現在、アンサンブル of トウキョウ、静岡音楽館 AOI・レジデンス・クワルテット、東京クライスアンサンブル、クインテット WAM・キョウトのメンバー。東京藝術大学音楽学部教授、及び演奏芸術センター長。

主催/東京藝術大学音楽学部

共催/公益財団法人浜松市文化振興財団

協賛/全日本空輸株式会社

公開レッスン受講生募集

小学4年～中学2年対象 (ヴァイオリン／チェロ 計6名)

WEB申込
締切

2023 年
9月17日(日)

お問
合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター

050-5525-2588 (11:00～17:00 | 平日) info.eep@ml.geidai.ac.jp



<https://www.geidai.ac.jp>

公式 Twitter



@geidai_eerc