

# 2023年度後期 美術学部学科試験

○教員や研究室から報告があったものを掲載しています。詳しくは各科目の授業、クラスルームで確認してください。

※音楽学部、言語・音声トレーニングセンター、演奏芸術センター開設の科目については、音楽学部の授業情報で確認して下さい。

2024.01.19掲載

掲載日	曜日	時限	科目名	教員	試験日または提出期限等	実施方法	試験内容等
12/22	月	2	憲法	岡田 順太	1月22日(月) 23:30締切	レポート・課題	1月4日(木)にGoogleクラスルームで指示する。提出はクラスルームにより行う。
12/22	木	3	化学塗装学Ⅱ	鈴木 伸吾	1月20日(土) ~1月23日(火)	レポート・課題	提出はGoogleクラスルームにて行う。
12/22	金	4	英語初級A-II	船岡 美穂子	1月26日(金)	試験(対面)	後期授業で学んだ範囲。詳しい範囲・内容は、授業中ならびにクラスルームでも説明します。
12/22	月	5	生物学Ⅱ	伊藤 正則	1月29日(月) 17:00締切	レポート・課題	レポート、注意事項等は別途掲示を参照のこと
1/19	水	2	哲学Ⅱ	鈴木 泉	1月30日(火)	レポート・課題	【主題】 講義において論じた主題から一つを選んで、講義内容を踏まえた上で論じなさい。 【分量】 2000字程度 【提出先】 添付ファイルで鈴木(izumisz@mac.com)に直接メールで送付すること。
12/22	金	3	彫刻概論Ⅱ	小泉 晋弥	1月31日(日)	レポート・課題	授業で採り上げた、作家、作品、考え方について一つ選び、自分の制作・研究と比較して論じなさい。参考文献を二つ以上使うこと。2000字以上。 提出先 classroom