

東京藝術大学音楽学部

ピアノ部門

7.21 日

10:45-17:40 (予定)

会員制サロン Classica

兵庫県芦屋市船戸町 3-24-1 MT ビル 3 階

講師 江口玲

(ピアニスト・東京藝術大学音楽学部 教授)

東京生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学音楽学部作曲科を卒業後、ジュリアード音楽院ピアノ科大学院修士課程、およびプロフェッショナルスタディー修了。ピアノをハーバート・ステッピン、外山準、金沢明子、伴奏法をサミュエル・サンダース、作曲を佐藤眞、北村昭、物部一郎の各氏に師事。アメリカ、アジア、ヨーロッパ諸国等、演奏で訪れた国は25カ国以上。ラジオ、テレビへの出演も多く、40枚以上のCDをリリース。現在もニューヨークと日本を行き来して演奏活動を行う。ニューヨーク市立大学ブルックリン校、洗足学園音楽大学大学院、神戸女学院大学等で後進の指導にあたり、現在東京藝術大学音楽学部教授。

受講曲

独奏曲 (6~8分程度)

参加費

会場にてドリンク代
1,000円をいただきます



Sponsored by
ANA

早期教育 プロジェクト 2024

in
芦屋

応募
方法

『申込フォーム登録』と
『書類提出』の2つが
必要です。

動画・書類審査により選抜されます

- ①事前にYouTubeへ演奏動画をアップロードしてください。「限定公開」設定。
- ②本学 HP 内「早期教育プロジェクト in 芦屋」の申込フォームへアクセスし、申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

*審査結果は受講可否通知の発送をもって代えさせていただきます。
(開催日の1か月~3週間前までに通知予定)

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約40分の予定です。
- オープニングとして「藝大生によるコンサート」を行います。

主催/東京藝術大学音楽学部
会員制サロン Classica
協賛/ANA

ピアニスト江口玲による公開レッスンを受けてみよう

東京藝大がやってくる！

公開レッスン受講生募集

小学4年~中学2年対象 (定員5名)

WEB申込
締切

2024年
5月12日(日)

お問合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター
050-5525-2588 (11:00~15:00 | 平日) info.eep@ml.geidai.ac.jp
お電話に出られない場合もありますので、その際はメールでご連絡ください。



<https://www.geidai.ac.jp>

公式 X (旧 Twitter)

@geidai_eerc