**2024年度　東京藝術大学大学院音楽研究科（博士後期課程）**

**学位（課程博士）審査事前承認願書**

願書受付番号　第　　　　号

出　願　者： 　　　　年度入学 　 　　　研究領域（　　　　　　　　）

学生番号：　　　　 氏名

本籍（都道府県名） 　生年月日：昭和・平成　　　年　　月　　日生

　　　（※外国人留学生は国籍）

審 査 科 目：　作　品　・　演　奏　・　論　文　（○で囲むこと。）

学 位 申 請：　音　楽　・　音楽学　・　学　術　（○で囲むこと。）

上記の出願を承認する。

　　東京藝術大学大学院音楽研究科長　殿

　　 　　　　　　　　　　　年　　月　　日

　　　　　　　　　　　　　　　主任指導教員署名

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　氏名　　　　 　　　 印

出　願　者： 　　　年度入学 　　　　　　研究領域（ 　　　　　　　）

　　　　 学生番号：　　　　 氏名

　　　　　　 連絡先:　電話又は携帯電話

　　　　　　 e-mailアドレス

（論文等の題目）※論文等の題目の各欄については、別紙による提出を可とする。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 科目 |  | |
| 作品 | 作品名 |  |
|  |
|  |
| 曲の編  成内容 |  |
|  |
|  |
|  |
| 論文 | 題　目 |  |
|  |
|  |
| 論文の  概　要 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 演奏 | 作曲者 | 曲　　　　　　　　目（作品番号を含む） | 演奏時間 |
|  |  |  |

2024年度（3月修了） 課程博士学位申請事前承認について

○申請受付期間　2024年4月15日（月)から5月2日（木）15：00まで

　　　　　　　　　　　　　 ※時間厳守のこと。

○対象者：2018年度生～2022年度生のうち下記に該当する者

　　　　　　　　　2024年10月に課程博士学位申請を希望する者で、

　　　　　　　　　2025年3月31日現在で在学期間が3年以上となる見込みの者。

○申請書等提出場所　音楽学部教務係

○申請書類

　 学位(課程博士)申請事前承認願書

※学位の種類と対応する研究領域

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 専攻 | 研究領域 | 研究分野 | 学位名称 |
| 音  楽 | 作曲 |  | 博士（音楽） |
| 声楽 |  |
| 鍵盤楽器 |  |
| 弦・管・打楽器 | 弦楽器 |
| 管楽器 |
| 打楽器 |
| 室内楽 |  |
| 古楽 |
| 指揮 |
| 邦楽 |
| 音楽文化学 | 音楽学 | 博士（音楽学） |
| 音楽教育 | 博士（音楽学）または博士（学術） |
| ソルフェージュ | 博士（学術） |
| 応用音楽学 |
| 音楽文芸 |
| 音楽音響創造 |