

前期

講義開講時期/Semester	曜日	時限/Period	講義コード/lecture cod	講義名称	Lecture Name	代表教員/Instructor	校地名称/Campus	講義室/Lecture room
前期/1st semester	月/Mon	2時限	GGA500901	アジア実演芸術マネジメント研究	Performing Arts Management Studies in Asia	滝口 健/TAKIGUCHI Ken	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	月/Mon	3時限	GGA500301	芸術文化批評方法論 #1	Approaches to Art Criticism	菅原 伸也/SUGAWARA Shinya	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GCU500101	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GCU600101	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GMA500201	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	月/Mon	3時限	GMA600201	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GCU500501	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GCU600901	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GMA500901	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	月/Mon	4時限	GMA601101	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOGUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	月/Mon	5時限	GGA503401	エスノグラフィ論	Ethnography	石岡 丈昇/ISHIOKA Tomonori	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	火/Tue	2時限	GCU500901	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	2時限	GCU601301	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GCU501101	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices 3)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GCU601501	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GMA500701	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GRE500701	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	火/Tue	3時限	GRE601101	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	火/Tue	4時限	GMA600901	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	水/Wed	2時限	GMA501101	「カルチュラル・マッピング」とアートプロジェクトの分枝"Cultural Mapping" & Art Project Research		ラナ トラン/Lana TRAN	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
通年/full year	水/Wed	3時限	GGA500801	文献講読演習	Document reading maneuver	石橋 鼓太郎/ISHIBASHI Kotaro	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
前期/1st semester	水/Wed	3時限	GRE500201	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	水/Wed	3時限	GRE600201	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
前期/1st semester	水/Wed	4時限	GMA500101	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
前期/1st semester	水/Wed	4時限	GMA600101	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
通年/full year	水/Wed	5時限	GGA502601	グローバルアート批評理論	Global Art Theory and Criticism	近藤 亮介/KONDO Ryosuke	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	水/Wed	5時限	GRE500501	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	水/Wed	5時限	GRE600901	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Research I)	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
前期/1st semester	木/Thu	2時限	GGA503001	アカデミック・ライティング	Academic Writing	ラナ トラン/Lana TRAN	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	3時限	GGA502701	キュラトリアル実践演習	Curatorial Practice Study	庄子 渉/SHOJI Wataru	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	木/Thu	4時限	GGA501701	キュレトリアル&アートセオリー研究 1	Curatorial and Art Theory 1	岸本 佳子/KISHIMOTO Kako	上野/Ueno	5-311
通年/full year	木/Thu	4時限	GGA500401	アジア文化研究	Studies on Asian Culture	葛西 周/KASAI Amane	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
前期/1st semester	金/Fri	3時限	GCU500201	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Curatorial Practices 2)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	3時限	GCU600201	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	4時限	GCU500701	アートプロデュース演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 1 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
前期/1st semester	金/Fri	4時限	GCU601101	アートプロデュース特別演習 (前期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 1 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	金/Fri	5時限	GGA500101	グローバル時代の芸術文化概論	Introduction to Art and Culture in the Global Age	毛利 嘉孝/MŌRI Yoshitaka	その他	

後期

講義開講時期/Semester	曜日	時限/Period	講義コード/Lecture Code	講義名称/Lecture Name	Lecture Name	代表教員/Instructor	校地名/Campus	講義室/Lecture room
通年/full year	月/Mon	3 時限	GGA500301	芸術文化批評方法論 #1	Approaches to Art Criticism	菅原 伸也/SUGAWARA Shinya	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	月/Mon	4 時限	GCU500601	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
後期/2nd semester	月/Mon	4 時限	GCU601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices I)	鷲田 めるろ/WASHIDA Meruro	上野/Ueno	GA会議室/GA Meeting Room
後期/2nd semester	月/Mon	4 時限	GMA501001	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOBUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	月/Mon	4 時限	GMA601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Arts Management II)	箕口 一美/MINOBUCHI Kazumi	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	月/Mon	5 時限	GGA503401	エスノグラフィ論	Ethnography	石岡 丈昇/SHIOKA Tomonori	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	火/Tue	2 時限	GCU501001	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	火/Tue	2 時限	GCU601401	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices III)	長島 確/NAGASHIMA Kaku	千住/Senju	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	火/Tue	3 時限	GMA500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
後期/2nd semester	火/Tue	3 時限	GRE500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	火/Tue	3 時限	GRE601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Research II)	清水 知子/SHIMIZU Tomoko	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	火/Tue	4 時限	GGA501801	キュレトリアル&アートセオリー研究 2	Curatorial and Art Theory 2	星野 太/HOSHINO Futoshi	上野/Ueno	5-213
後期/2nd semester	火/Tue	4 時限	GMA601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Arts Management I)	熊倉 純子/KUMAKURA Sumiko	千住/Senju	4講/Lecture Room 4
後期/2nd semester	水/Wed	2 時限	GRE500101	アートプロデュース概論	Introduction to Arts Studies and Curatorial Practices Course (Research I)	毛利 嘉孝/MORI Yoshitaka	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
後期/2nd semester	水/Wed	2 時限	GRE600101	アートプロデュース特論	Arts Studies and Curatorial Practices (Advanced) (Research I)	毛利 嘉孝/MORI Yoshitaka	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
通年/full year	水/Wed	3 時限	GGA500801	文献講読演習	Document reading maneuver	箕口 一美/MINOBUCHI Kazumi	千住/Senju	3講/Lecture Room 3
通年/full year	水/Wed	5 時限	GGA502601	グローバルアート批評理論	Global Art Theory and Criticism	近藤 亮介/KONDO Ryosuke	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	水/Wed	5 時限	GRE500601	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Research I)	毛利 嘉孝/MORI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
後期/2nd semester	水/Wed	5 時限	GRE601001	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Research I)	毛利 嘉孝/MORI Yoshitaka	千住/Senju	7講/Lecture Room 7
通年/full year	木/Thu	3 時限	GGA502701	キュラトリアル実践演習	Curatorial Practice Study	庄子 渉/SHOJI Wataru	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	4 時限	GGA500401	アジア文化研究 #1	Studies on Asian Culture	葛西 周/KASAI Amane	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
通年/full year	木/Thu	4 時限	GGA501101	アジア文化研究 #2	Studies on Asian Culture #2	葛西 周/KASAI Amane	上野/Ueno	GA講義室/GA Lec Room
後期/2nd semester	金/Fri	4 時限	GCU500801	アートプロデュース演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Seminar 2 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
後期/2nd semester	金/Fri	4 時限	GCU601201	アートプロデュース特別演習 (後期)	Arts Studies and Curatorial Practices Research Seminar 2 (Curatorial Practices II)	住友 文彦/SUMITOMO Fumihiko	上野/Ueno	研究室/Lab Room
通年/full year	金/Fri	5 時限	GGA500101	グローバル時代の芸術文化概論	Introduction to Art and Culture in the Global Age	毛利 嘉孝/MORI Yoshitaka	その他	