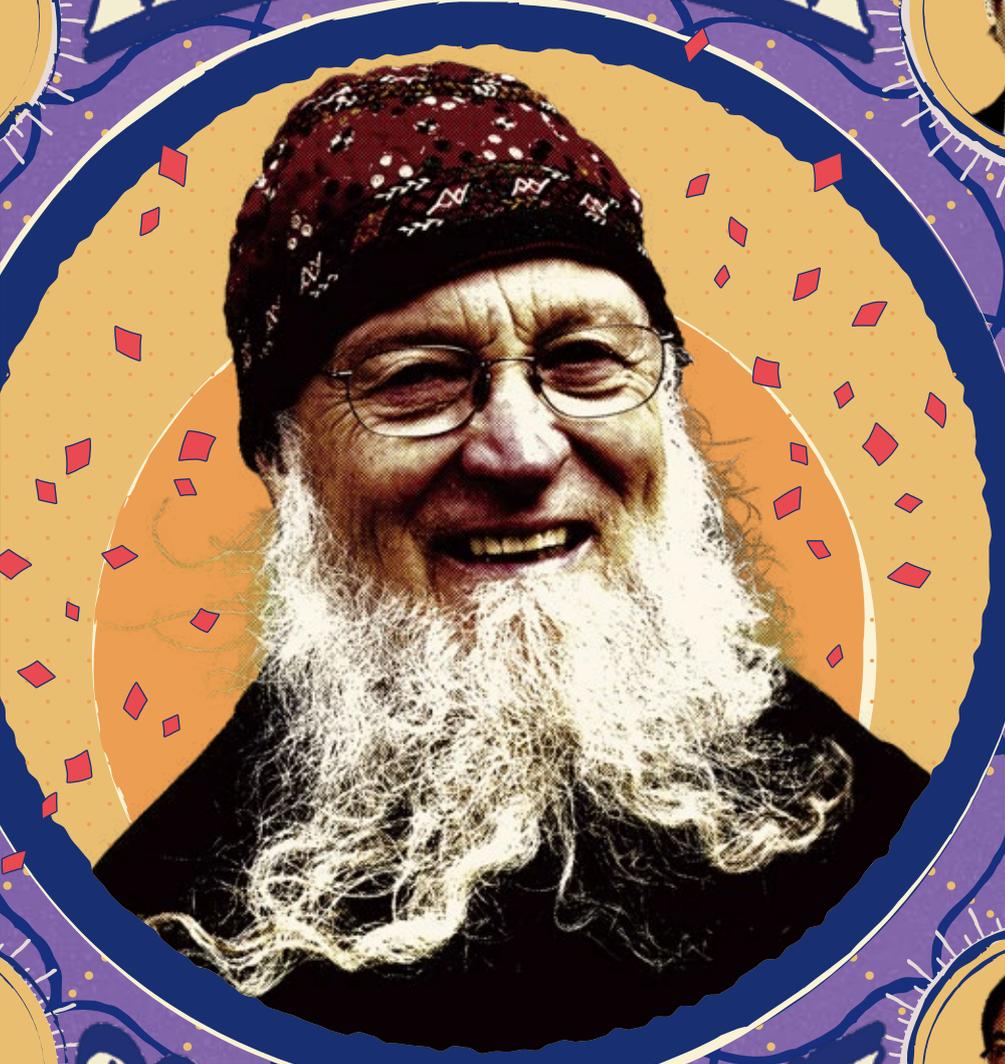


TERRY RILEY



テリー・ライリー、90歳。

ともに歩んだ45年、
クロノス・クアルテットと
響き合う大祝祭！

ミニマル・ミュージックは
この人から始まった……



90TH BIRTHDAY WITH KRONOS QUARTET

KRONOS QUARTET PLAYS TERRY RILEY

待望の《サン・リングズ》
日本初演！

2025 **6.25** (WED) START 19:00
神奈川県立音楽堂

テリー・ライリー生誕90歳を祝う
コンサート by Kronos Quartet

ライリーとクロノスの
夢の日本初共演！

KRONOS QUARTET PLAYS 〈WITH〉 TERRY RILEY

テリー・ライリーと
クロノス・クアルテットの共演

2025 **6.28** (SAT) START 15:00
東京藝術大学奏楽堂

MATSURIだ、わっしょい!

テリー・ライリー



©Mariko Miura

テリー・ライリー(Terry Riley, 1935年6月24日-)は、アメリカ合衆国カリフォルニア出身。ミニマル・ミュージックの代表的な作曲家・創始者の一人として世界に名を馳せています。サンフランシスコ州立大学と音楽学校を卒業後、インド古典音楽の巨匠パディット・フラン・ナートに師事し、優れた演奏家たちと交流しながら、即興演奏とミニマルリズムを基調とした独自の音楽を展開してきました。クラシックや現代音楽の枠組みを越えて、ジャズやサイケデリックロック、フログレッシブロック、ポストパンク/ニューウェーブといった幅広いジャンルに影響を与え、The Velvet Underground、Kraftwerk、スライアン・イノをはじめとするアーティストたちにも大きな影響をもたらしました。初期の代表作として知られる『In C』(1964年)や『A Rainbow In Curved Air』(1969年)をはじめ、これまでに100枚のアルバムをリリースし、現在も精力的に活動を続けています。



©Danica Taylor

クロノス・クアルテット

サンフランシスコを拠点とする弦楽四重奏団。クロノスはこれまでに、グラミー賞3回受賞をはじめ、ポラー音楽賞、エイズリー・フィッシャー賞、エディソン・クラシック・オーヴル・スライズなど、音楽家にとって最も名誉ある賞を40回以上受賞。クロノスが結成された当時は、弦楽四重奏の形式は主に西ヨーロッパの伝統に根ざしたものでしたが、弦楽四重奏を現代の生活に即した芸術形式へと変革する先駆者として脚光を浴びました。ジミ・ヘンドリックスの“パースル・ヘイズ”の演奏が象徴するように、50年にわたり弦楽四重奏の新しいあり方に挑戦し、その過程において、クロノスは現代で最も著名で影響力のある唯一無二のグループとなりました。世界中で数千回のコンサートを行い、70以上の録音をリリースし、スティーヴ・ライヒ、ポール・マッカートニー、デヴィッド・ボウイをはじめとする世界で最も優れたアーティストたちとジャンルを越えたコラボレーションをしてきました。最近では無料の教育用レパートリー「50 for the Future」ライブラリを完成し、2024年にアメリカ議会図書館はクロノス・クアルテット/KPAAのアーカイブを収集すると発表しました。

主催 テリー・ライリーMatsuri2025実行委員会
 共催 Kronos Performing Arts Association(KPAA)
 東京藝術大学キュレーション教育研究センター
 協力 東京藝術大学演劇芸術センター、東京藝術大学大学院国際芸術創造研究科
 助成 公益財団法人野村財団(6月25日公演)、藝大フランス奨励金助成事業

●両公演ともに、開場は開演の30分前です。●都合により、スケジュール、出演者、プログラムが変更になる場合がございます。予めご了承ください。●就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。●演奏場に駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。●6/28の公演で車椅子をご利用のお客様は、ウォール・チケットセンター TEL:03-5355-1280(平日10時~18時)までお問い合わせください。

NOMURA 野村財団

クロノス・クアルテットと祝おう、テリー・ライリー90祭!

ミニマル・ミュージックの創始者として世界に名を馳せる作曲家テリー・ライリーの卒寿をお祝いするコンサートを、長年のコラボレーターであり、現代屈指の弦楽四重奏団クロノス・クアルテットと共に開催します。ここ数年パンデミックや入国ビザの事情によりコンサートのキャンセルが続いたため、今回は念願の実現であり、クロノスにとっては約22年ぶり、満を持しての来日です。

さあ、新たなMATSURIのはじまりはじまり!

テリーさんの「A Rainbow in Curved Air」は、僕がミニマル・ミュージックの作曲家になると決めるきっかけになった大切な曲だ。尊敬するテリーさんが90歳のお誕生日を日本で迎えられるとは、なんと喜ばしいことだろう!
 久石 譲(作曲家/指揮者)

テリーさん、90歳万歳。僕も1年遅れてテリーさんの後を追っかけます。
 横尾忠則(美術家)

ミニマル・ミュージックの祖 テリー・ライリー 卒寿を祝うコンサート

KRONOS QUARTET PLAYS TERRY RILEY

~テリー・ライリー生誕90歳を祝うコンサート by Kronos Quartet~

演奏曲目

テリー・ライリー 作曲《サン・リングス》弦楽四重奏と合唱
 録音された宇宙空間のサウンドのための(日本初演)

2025年6月25日(水)19:00開演 会場 神奈川県立音楽堂 出演 クロノス・クアルテット/合唱団やえ山組(指揮:岩本達明)

KRONOS QUARTET PLAYS <WITH> TERRY RILEY

~テリー・ライリーとクロノス・クアルテットの共演~

演奏曲目

テリー・ライリー《Good Medicine》
 テリー・ライリー 新作《GabrielaとAyaneのWelcome Piece》
 テリー・ライリー《Cadenza on the Night Plain》
 テリー・ライリー×サラ/SARA:新作/即興
 テリー・ライリー×サラ/SARA×クロノス・クアルテット:即興

6月28日(土)15:00開演 会場 東京藝術大学奏楽堂 出演 クロノス・クアルテット/サラ/SARA 特別出演 テリー・ライリー

会場

TICKETS

25日 神奈川県立音楽堂
 神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2
 JR桜木町駅 南改札西口、北改札西口から徒歩10分
 横浜市営地下鉄 桜木町駅 南1番出口から徒歩10分

28日 東京藝術大学奏楽堂
 東京都台東区上野公園12-8
 JR上野駅(公園口)・鶯谷駅 下車徒歩10分
 銀座線・日比谷線上野駅 下車徒歩15分
 千代田線・根津駅 下車徒歩約10分

全席指定/全席一律料金

一般販売は先着順での販売です。

チケットご予約方法 Information
<https://trkqmatsumi.com/>



先行販売 応援感謝価格(2公演共通)¥7,700(税込)
 対象:クラウドファンディングに参加した該当サポーターのみ
 販売期間:4/16(水)10:00-4/28(月)23:59
 一般販売 6/25公演(神奈川県立音楽堂)¥12,100(税込)
 販売期間:5/14(水)10:00-6/19(木)23:59
 一般販売 6/28公演(東京藝術大学奏楽堂)¥12,100(税込)
 販売期間:5/14(水)10:00-6/27(金)18:00



サラ/SARA

1989年5月19日生。山梨県北杜市出身。2017年のテリー・ライリー来日公演のスタッフだったことをきっかけに知遇を得る。2019年7月よりテリー・ライリー氏の正式な門弟としてインド古典音楽(ラーガ)を師事。同年の欧州ツアーにも随行。約600年の歴史があるカナナ流派日本人唯一の継承者となる。2020年2月に始まったCovid-19の世界的なパンデミックをきっかけに日本に移住したテリー・ライリー氏との活動が増えるにつれ、氏のキーボード奏法や作曲方法等、全ての継承者且つコラボレーターとして活動が始まる。2022年5月よりテリー・ライリー氏と共にラーガ教室KIRANA EASTを開始。鎌倉を拠点にほぼ毎月開催。



合唱団やえ山組

2008年、広域指定合唱団青山組はやえいシンガーズとジョイントコンサートを開催する。この企画を皮切りに演奏機会を重ね、2017年に「やえ山組」を正式名とし再スタートを切り、J.S. バッハ、ブルーング、三善見の楽曲を中心にしながら様々な年代やジャンルの楽曲に取り組んでいる。2017-2019年全日本合唱コンクール全国出場。2018年に金賞及び北海道知事賞を獲得。2019年には28名のオーケストラと全国に出場し会場を騒然とさせる。2020年Kronos Quartetとの共演でテリー・ライリーの《サン・リングス》を日米でそれぞれ録音した音源を編集した作品が公開され、全世界デビューを果たした。



岩本達明

数多くの合唱団の指導を手がけ、高校音楽教科書の執筆者。2017年、満席のムジークフェラインザールで指揮をし絶賛され、2018年3月、同ウィーンで現地オケとモーツァルト《レクイエム》の感動的な演奏をおこない、同12月、ウィーン国際アドヴェントスイング参加。2019年、ニューヨーク・カーネギーホール出演。「合唱エグザサイズリミック編」「やんば先生の楽しい音楽!」の著者。神奈川県合唱連盟理事長。

CONTACT

info.trkq0624@gmail.com
 @terryriley_matsuri2025

テリー・ライリーMatsuri2025 @TRKQ_Matsuri
 Terry Riley Kronos Quartet Matsuri2025