

# Dozan Fujiwara 25th Anniversary Concert

## 藤原道山

### オーケストラ・尺八アンサンブルと共に

### ～山田和樹、藝大フィルハーモニア管弦楽団を迎えて～

本年デビュー 25 周年を迎える藤原道山がライフワークとしている尺八アンサンブル、そしてオーケストラとのコンサートを藝大奏楽堂で行う。今回、世界的に活躍している指揮者・山田和樹氏と藝大フィルハーモニア管弦楽団を迎え、オーケストラとの共演、そして、後進の尺八演奏家との尺八だけのアンサンブルによる演奏をお届けします。

藤倉大 | 尺八協奏曲

坂本龍一 | Seven Samurai

冷水乃栄流 | 委嘱新曲

初代山本邦山 | 竹の群像

都山流本曲

2025 年 11 月 30 日 [ 日 ]

14:00 開演 13:15 開場

東京藝術大学奏楽堂



料金 | 10,000円 (全席指定、消費税含)

学生 200 名様無料ご招待

コンサートの開催を記念して、東京藝術大学・附属高校在校生をはじめ、小学校～大学院に在学中の学生の皆様に無料ご招待致します。7/14 (月) 10 時より受付を開始、規定枚数に達し次第、終了となりますのでお早めに無料チケットをお申込下さい。

teket → <https://teket.jp/14306/51851>

※詳しくは申込ページの注意事項をご確認下さい。



■ イープラス <https://eplus.jp>

■ teket <https://teket.jp>

■ ディーオー 03-6206-0852

※郵送もしくは当日引換のみ対応。※平日 13 時～17 時

イープラス



teket



お問合せ 株式会社ディーオー TEL 03-6206-0852 (13:00～17:00)

主催・制作 | 株式会社 DO 協力 | 東京藝術大学 後援 | 北海道美幌町

助成 / 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京【東京ライブ・ステージ応援助成】

ARTS COUNCIL TOKYO



# Dozan Fujiwara 25th Anniversary Concert



## 藤原道山 FUJIWARA Dozan

10歳より尺八を始め、初代山本邦山(人間国宝)に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞、江戸川区文化功績賞、松尾芸能賞新人賞、令和2年度(第71回)芸術選奨 文部科学大臣賞、第5回服部真二音楽賞を受賞。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO -古武道-」や「尺八アンサンブル 風雅竹韻」等のユニット活動、ONE PIECE×人形浄瑠璃 清和文楽『超馴鹿船出冬桜』の総合演出・音楽監修を務めるなど活動は多岐に渡る。小学校及び中学校音楽教科書(教育芸術社)の執筆・編集・出演、後進の育成など普及・教育活動にも力を注ぐ。本年、デビュー25周年を迎え、ピアノとのデュオアルバム「遡-kai-」をリリース、コンサートツアーを企画。現在、公益財団法人都山流尺八楽会所属・竹琳軒大師範。都山流道山会主宰。公益社団法人日本三曲協会会員。東京藝術大学副学長・音楽学部准教授、徳島文理大学客員教授。美幌観光物産大使(北海道)。 <https://dozan.jp>



## 山田和樹 YAMADA Kazuki

2009年ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。ほどなくBBC響を指揮し欧州デビュー。2012年～2018年スイス・ロマン管首席客演指揮者、2016/17 シーズンからモンテカルロ・フィル芸術監督兼音楽監督、2023年4月からバーミンガム市響の首席指揮者兼アーティスティックアドバイザーを務め、2024年5月には同団音楽監督に就任。2026/27 シーズンよりベルリン・ドイツ響首席指揮者兼芸術監督に就任予定。日本では、東京混声合唱団音楽監督兼理事長、学生時代に創設した横浜シンフォニエッタの音楽監督としても活動し、2026年4月より東京芸術劇場芸術監督(音楽部門)に就任予定。サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、トゥールーズ・キャピトル国立管等への定期的な客演のほか、近年は、ベルリン・フィル、ミラノ・スカラ座フィル、スウェーデン放響、クリーブランド管、ニューヨーク・フィル、サンフランシスコ響にデビュー。 <https://kazukiyamada.com>



## 藝大フィルハーモニア管弦楽団 The Geidai Philharmonia Orchestra, Tokyo

東京藝術大学に所属するプロ・オーケストラで、定期演奏会に加え「合唱定期」「オペラ定期」「モーニング・コンサート」などを行うほか、指揮科学生との演奏会・試験・演習、東京藝大ジュニア・アカデミーの生徒との共演など、学生の演奏経験の拡充にも資している。学外でも、近年では新国立劇場、彩の国さいたま芸術劇場、長崎県、新潟県、秋田県などでの公演で好評を博した。海外では、2017年6月のチリでの4公演(日本・チリ修好120周年記念)に続き、2023年12月、アルゼンチンのコロロン劇場(Teatro Colón)での公演で聴衆を魅了した。2024年12月、ヴァイオリンの巨匠ジェラルド・ブルー氏と共にCD録音を実施した。(公社)日本オーケストラ連盟準会員。

## 竹の群像(初代山本邦山作曲) 出演者 (50音順)

|       |      |      |      |       |      |      |      |      |
|-------|------|------|------|-------|------|------|------|------|
| 青木滉一郎 | 石橋紅童 | 大迫晴山 | 奥田愛山 | 笠原道樹  | 風間禅寿 | 柴香山  | 神令   | 瀧北榮山 |
| 田辺恵山  | 津上弘道 | 友常昆山 | 中島孔山 | 長谷川将山 | 樋口景山 | 舛田路山 | 村澤寶山 | 吉越瑛山 |



## 25周年記念アルバム「遡 Kai」好評発売中！

尺八の魅力が伝わるピアノとのデュオで「Original」と「Cover」2枚組で25曲を収録。ジャンルを超えたこれまでの藤原道山の遡の軌跡、そして尺八の「ニュー・スタンダード」を是非、お聴きください。

## 東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

交通のご案内

- JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅 より 徒歩10分
- 京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅 より 徒歩15分

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

