dolce Beethoven

東京藝術大学音楽学部教授

伊藤 恵退任記念演奏会

ベートーヴェン:

Ludwig van Beethoven

ピアノ・ソナタ 第 30 番 ホ長調 op. 109

Klaviersonate Nr. 30 E-Dur op. 109

ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 op. 110

Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110

ピアノ・ソナタ 第 32 番 ハ短調 op. 111

Klaviersonate Nr. 32 c-moll op. 111

2026年3月22日(日)

15:00 開演 (14:15 開場)

東京藝術大学奏楽堂[大学構内]

入場無料 全席自由(一部を除く)

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので予めご了承ください ※当日券の取扱いはございません

申込フォーム・往復はがきによる事前申込制
※お申込み多数の場合は抽選とさせていただきます

〈お申込み期間〉

往復はがき 2026年1月5日(月)~1月30日(金)必着

申込フォーム 2026年1月5日(月)10:00~1月30日(金)17:00



主催:東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏藝術センター

共催:東京藝術大学音楽学部同声会





伊藤恵 Kei Itoh

幼少より有賀和子氏に師事。桐朋学園高校を卒業後、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学、ハノーファー音楽大学において名教師ハンス・ライグラフ氏に師事。エピナール国際コンクール、J.S.バッハ国際音楽コンクール、ロン=ティボー国際音楽コンクールと数々のコンクールに入賞。1983年第32回ミュンヘン国際音楽コンクールのピアノ部門で日本人として初の優勝。サヴァリッシュ指揮バイエルン州立管と共演し、ミュンヘンでデビュー。その後もミュンヘン・シンフォニカ、フランクフルト放送響(現hr響)、ベルン響、チェコ・フィルの定期公演などに出演。CDの代表作は、シューマン・ピアノ曲全曲録音「シューマニアーナ1~13」。2007年秋には全集完成記念コンサートを行った。さらに、2008年にリリースを開始した「シューベルト ピアノ作品集1~6」は1作ごとに注目を集め、第6集は2015年度レコード・アカデミー賞、第70回文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞。2018年にリリースされた「ベートーヴェン ピアノ作品集1」、最新盤の「ベートーヴェンピアノ作品集2」(フォンテック)は、いずれもレコード芸術特選盤を獲得。

また、サイトウ・キネン・フェスティバル松本はじめ軽井沢音楽祭、リゾナーレ音楽祭、東京・春・音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンなどに参加。また、武生国際音楽祭では、コンサートプロデューサーを務めている。1993年日本ショパン協会賞、1994年横浜市文化賞奨励賞受賞。2018年ジュネーヴ国際音楽コンクールの審査員も務めた。現在、東京藝術大学教授、桐朋学園大学特任教授。

お申込み方法

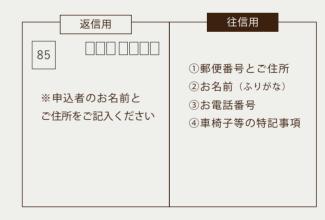
下記の①、②いずれかの要領でお申込みください(1名様につき1枚/1通)。※お申込み多数の場合は抽選とさせていただきます。

① 往復はがき ※各自往復はがきをご用意ください

お申込み期間:2026年1月5日(月)~1月30日(金)必着

返信はがき発送予定: 2026年2月25日(水)頃

往信用	返信用
85 110-8714	
東京都台東区上野公園 12-8 東京藝術大学音楽学部ピアノ科 伊藤 恵 退任記念演奏会係 行	※何も記入しないで ください



② **申込フォーム** 右の QR コードを読み込んで必須事項をご入力ください

お申込み期間:2026年1月5日(月)10:00 ~ 1月30日(金)17:00

メール返送予定:2026年2月25日(水)以降

【お問合せ】伊藤恵 退任記念演奏会 実行委員会 keiitoh322dolce@gmail.com



東京藝術大学奏楽堂 [大学構内] 〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

- ■JR 上野駅 (公園口)・鶯谷駅 (南口)、 東京メトロ千代田線根津駅 より 徒歩 10 分
- ■京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅 より 徒歩 15 分 ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

