

東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト」

早期教育プロジェクト2025 in 東広島

ピアノ部門

2026年3月20日 [金・祝] 10:30開講 東広島芸術文化ホールくらら

講師 有森 博 (東京藝術大学音楽学部 教授)

- 10:35 受講生① (小4) ショパン：24の前奏曲 第15番「雨だれ」 Op.28-15 変ニ長調
- 11:20 受講生② (小6) グリーグ：ホルベアの時代より(ホルベルク組曲) 前奏曲 Op.40-1
- * * *
- 12:50 受講生③ (小6) バッハ＝ラフマニノフ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番
ホ長調 BWV 1006
- 13:35 受講生④ (中1) フォーレ：即興曲 第3番 変イ長調 Op.34
- 14:20 受講生⑤ (中1) ラヴェル：組曲『鏡』より 第4曲「道化師の朝の歌」 ニ短調
- * * *
- 15:15 受講生による発表会
- 16:05 藝大生による演奏披露 ピアノ：山崎 夢叶 (東京藝術大学音楽学部3年)
- ラフマニノフ：コレルリの主題による変奏曲 Op.42
- ルトスワフスキ：パガニーニの主題による変奏
- アルチュニアン&ババジャニアン：アルメニア狂詩曲 (有森先生との共演)
- 16:35 講評・質問タイム

※公開レッスンを受講するお子様(小・中学生)のプライバシー保護の観点より、
関係者(保護者・取材)および本学公式スタッフ以外の会場内での録音・録画および写真撮影は、固くお断りいたします。

主催：東京藝術大学音楽学部 共催：東広島芸術文化ホール指定管理者 協賛：東広島市教育委員会

協賛：ANA

早期教育プロジェクト2025 in 東広島

藝大と地域とが協働して取り組む、逸材発掘プロジェクト。2014年度に文部科学省国立大学機能強化事業の一環として始まり、藝大教員が日本各地に赴いて、子どもたちにレッスンをを行います。

東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト」は、音楽家を目指そうという子どもたちの夢を応援することを目的に2014年度に始まりました。全国のホールや自治体、さまざまな団体の皆さまに支えられ、また2018年度からは全日本空輸株式会社様からのご支援もいただいて、本学の教員が全国各地を訪れています。12期目となる2025年度は8都市での開催を予定しています。少子化や経済的理由による芸術家の道を歩む若者が減少し、しかもかなり早い段階で夢を断念してしまうという状況は簡単には変わるものではありません。しかし各地で子どもたちの瑞々しい感性とスポンジのような吸収力、来場した皆さまの音楽への熱量に触れるたびに、互いに刺激し合い音楽を深めることの意義を感じています。このプロジェクトが一つのきっかけとなって、夢へ向かう気持ちや音楽することの喜びが地域にいつそう広がることを心から願っています。

東京藝術大学音楽学部長 杉本 和寛



講師

ありもり ひろし

有森 博

1992年東京藝術大学大学院修士課程修了。1990年第12回ショパン国際ピアノコンクール最優秀演奏賞。1991年岡山県芸術顕彰を受賞。1992年第5回シドニー国際ピアノコンクール第4位。1994年第10回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門入賞。1996年から2000年にかけてラフマニノフのピアノ作品全曲演奏会を成し遂げ、2001年にはプロコフィエフのピアノソナタ全曲演奏会を成功させ、ロシア音楽のエキスパートとして高い評価を受ける。1995年、2001年に小澤征爾指揮新日本フィルと協演、内外のオーケストラと協演を重ね、2004年には小澤征爾指揮サイトウキネンオーケストラのメンバーとしてヨーロッパ6カ国ツアー及び日本公演に参加。ソロアルバムで19枚のCDをリリース。東京藝術大学音楽学部教授。

大阪音楽大学特任教授。公式ホームページURL arimori.info/



藝大生による演奏

やまざき ゆうと

山崎 夢叶

ピティナ・ピアノコンペティションE級金賞、Jr.G級銀賞。第9・10回福田靖子賞選考会入選。第4回ソナタコンクール全楽章部門金賞。第3回ギャラクシיתי音楽コンクール高校生部門第1位及びコンチェルト賞。第9回せんがわ劇場ピアノオーディション優秀賞及びハーフリサイタル賞。第1回芸大ピアノコンクール入選。第1回スーパージュニアピアノコンクールグランプリ及びコンチェルト賞。第8回ヤマハジュニアピアノコンクールユース部門グランドファイナル第1位。第20回ルーマニア国際コンクール第2位。第93回日本音楽コンクール第4位。2024年度、学内にてアリアドネ・ムジカ賞を受賞。第12回アリオン音楽賞奨励賞受賞。これまでにソルフェージュを佐々木邦雄、ピアノを中田美由紀、新海未穂、佐々木恵子、Luis Fernando Perez、有森博の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て現在、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻3年に在籍。